TELEVISOR PDP
(PLASMA DISPLAY PANEL)

Manual de instruções

Antes de utilizar o aparelho,
leia atentamente este manual e guarde-o
para consultas futuras.

MENUS NO ECRÃ
IMAGEM NA IMAGEM (PIP)
MODO DE MELHORAMENTO DA INTENSIDADE DA COR
MY COLOUR CONTROL
TELETEXT (OPÇÃO)
SRS TruSurround XT SRS TRUSURROUNDXT
DNIe™ DIGITAL NATURAL IMAGE ENGINE

Este dispositivo é um aparelho digital de Classe B.

- ***Retenção de imagem no ecrã***
  Não deixe que uma imagem fixa (como, por exemplo, um jogo de computador ou quando liga um PC a este PDP) fique no painel de monitor de plasma durante mais de 2 horas porque pode provocar a retenção da imagem no ecrã.
  Esta retenção de imagem também é conhecida como “queimadura de ecrã”.
  Para evitar a retenção da imagem, diminua o grau de luminosidade e de contraste do ecrã quando visualizar uma imagem fixa.

- ***Altitude***
  O PDP só funciona normalmente a uma altitude inferior a 2000 m.
  Pode não funcionar correctamente num local que esteja a uma altitude superior a 2000 m, não sendo aconselhável instalá-lo nem utilizá-lo nesse local.

- ***Calor na parte de cima do televisor PDP***
  A parte superior do aparelho pode aquecer durante intervalos de tempo prolongados, uma vez que o calor se dissipa do painel através do orifício de ventilação na parte superior do televisor.
  Isto é normal e não significa um defeito ou uma falha de funcionamento do aparelho.
  No entanto, não deixe que crianças toquem na parte superior do aparelho.

- ***O aparelho está a fazer um ‘estalido’.***
  Pode ocorrer um ‘estalido’ quando o aparelho dilata ou contrai, devido a uma mudança de ambiente provocada pela temperatura ou humidade. Isto é normal e não significa um defeito do aparelho.

- ***Defeitos nas células***
  O PDP utiliza um painel constituído por 1.230.000 (nível SD) a 3.150.000 (nível HD) pixels que necessitam de uma tecnologia sofisticada. No entanto, podem existir alguns pixels brilhantes ou escuros no ecrã. Estes pixels não produzem qualquer efeito no desempenho do aparelho.

- ***Evite utilizar o televisor a temperaturas inferiores a 5°C***

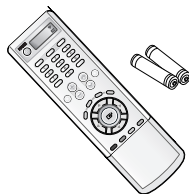
- ***Se a imagem ficar fixa durante muito tempo, pode danificar permanentemente o painel PDP.***

  Utilizar o televisor PDP no formato 4:3, durante um longo período de tempo, pode provocar faixas no lado esquerdo, direito e no centro do ecrã, causadas pela diferença da emissão de luz no ecrã.
  Reproduzir um DVD ou uma consola de jogos pode causar efeitos semelhantes no ecrã.
  Os danos causados pelo efeito acima mencionado não estão cobertos pela garantia.

- ***Imagem residual no ecrã.***
  Se visualizar uma imagem fixa de um jogo de vídeo ou de um PC durante um longo período de tempo, pode provocar imagens residuais no ecrã.
  Para evitar este efeito, reduza o ‘brilho’ e o ‘contraste’ quando visualizar imagens fixas durante muito tempo.

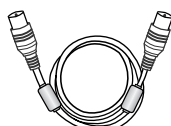
- ***Garantia***
  - A garantia não cobre quaisquer danos provocados pela retenção de imagem.
  - A “queimadura” não é coberta pela garantia.

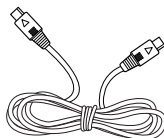
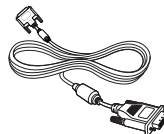
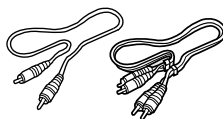
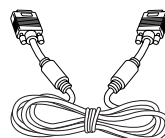
Verificar as peças recebidas

Manual de instruções

Telecomando/ Pilhas AAA

Núcleo de ferrite para cabo das colunas

Núcleo de ferrite para cabo lateral de A/V

Cabo de alimentação

Cabo da antena

Vendidos em separado

Cabo S-VIDEO

Cabo DVI

Cabos de componentes (RCA)

Cabo de PC

Cabo SCART

Cabo de áudio para PC

Núcleo de ferrite

O núcleo de ferrite é utilizado para atenuar sinais não pretendidos.
Quando ligar o cabo, prenda este núcleo de ferrite no cabo junto do conector.

Quando ligar o cabo lateral de AV ao conector AV3, ate primeiro o cabo lateral de AV à volta do núcleo de ferrite para o prender.

DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™

Esta função permite obter uma imagem com melhor definição graças à redução de ruído 3D, melhoramento de detalhes, de contrastes e de brancos. A nova compensação de imagem Algorithm fornece uma imagem com maior detalhe, nitidez e luminosidade. Com a tecnologia DNIe™ os seus olhos adaptam-se a todos os sinais.

Índice

Índice (continuação)

◆ Utilizar o Ecrã (continuação)

◆ Utilizar a Função de Teletexto

◆ Ligações e Informações Adicionais

◆ Recomendações de Utilização

Símbolos

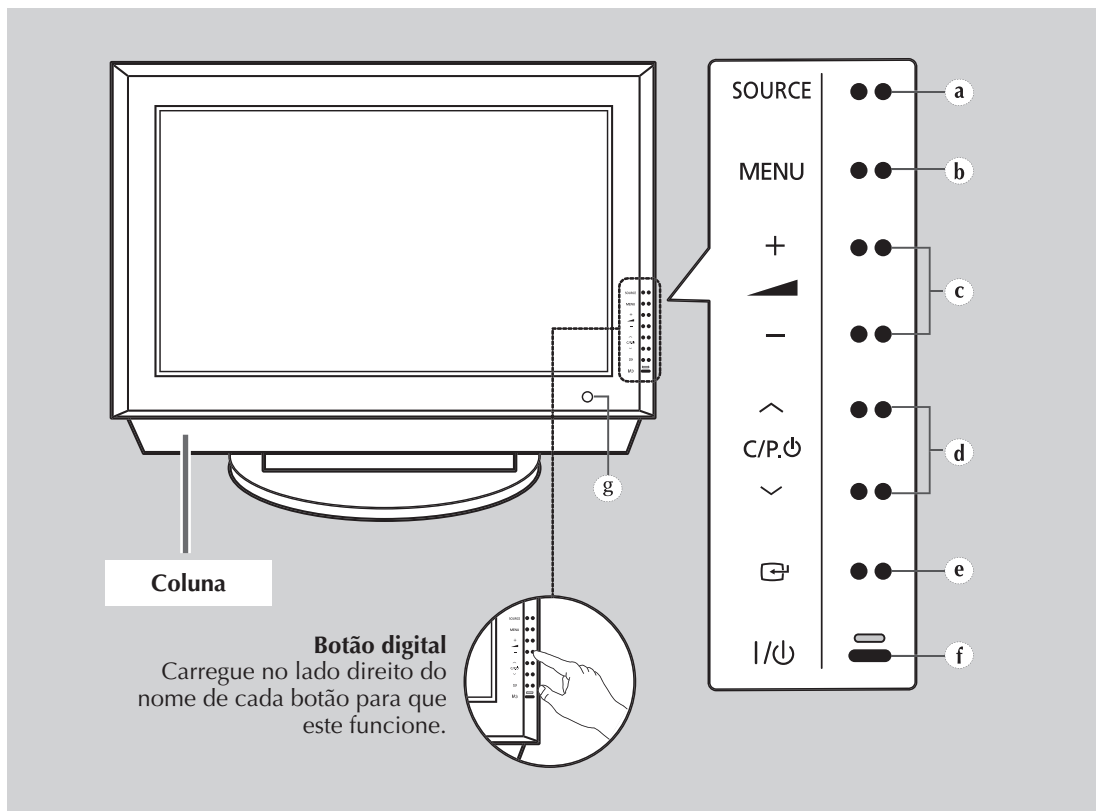
Carregue

Importante

Nota

O novo painel com ecrã de plasma

➢ A configuração real no PDP pode ser diferente, consoante o modelo.

Painel frontal

a) SOURCE
Selecção de entrada externa.

b) MENU
Visualização do menu.

c) – ◢ +
Regulação do volume.
Utiliza-se também para seleccionar ou ajustar opções no menu.

d) ∨ C/P.⏻ ∧
Selecção de canais. Ligação automática.
Utiliza-se também para percorrer as opções no menu.

e) ⏎
Confirmar a escolha (Memo ou Introduzir).

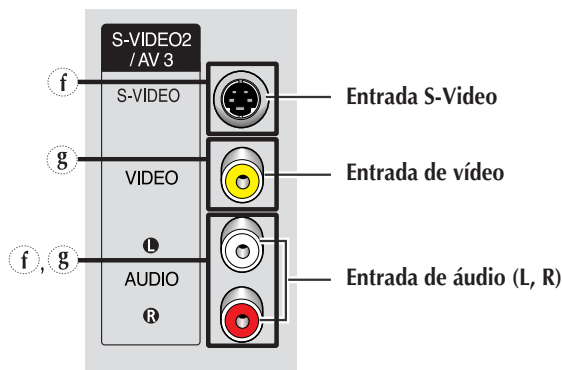
f) I / ⏻
Carregue para ligar/desligar o PDP.

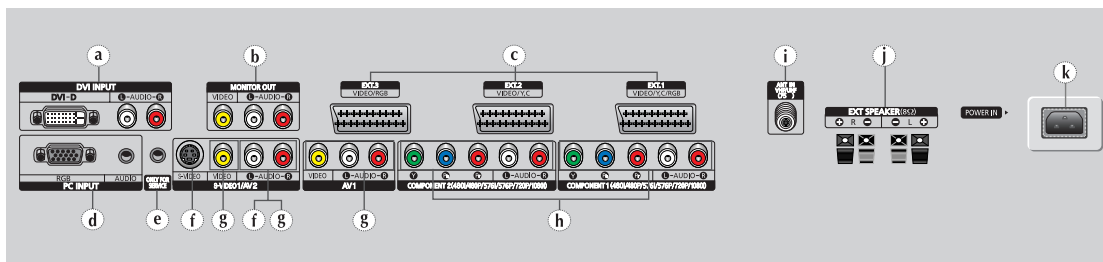
Indicador de corrente
- Desligado: Vermelho
- Ligado: Apagado
- Temporizador ligado: Verde

g) Receptor do sinal do telecomando
Aponte o telecomando para este ponto do PDP.

O novo painel com ecrã de plasma (continuação)

➢ A configuração real no PDP pode ser diferente, consoante o modelo.

Parte lateral do televisor

Painel posterior

➢ Para obter mais informações sobre a ligação, consulte as páginas 55 ~ 59.

a) **DVI INPUT (DVI-D / L-AUDIO-R)**
Ligue à tomada de saída de vídeo e áudio digital no caso de dispositivos com saída DVI.

b) **MONITOR OUT (VIDEO / L-AUDIO-R)**
Saídas para dispositivos externos.

c) **EXT.1, EXT.2, EXT.3**
Saídas ou entradas para dispositivos externos, tais como videogravadores, DVD, consolas de jogos ou leitores de DVD.

d) **PC INPUT (RGB IN / AUDIO)**
Ligue à tomada de saída de vídeo e áudio no PC.

e) **ONLY FOR SERVICE**
Conector apenas para assistência técnica.

f) **S-VIDEO1, S-VIDEO2 (S-VIDEO1 ou S-VIDEO2 / L-AUDIO-R)**
Entradas de vídeo e áudio para dispositivos externos com uma saída S-Video como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

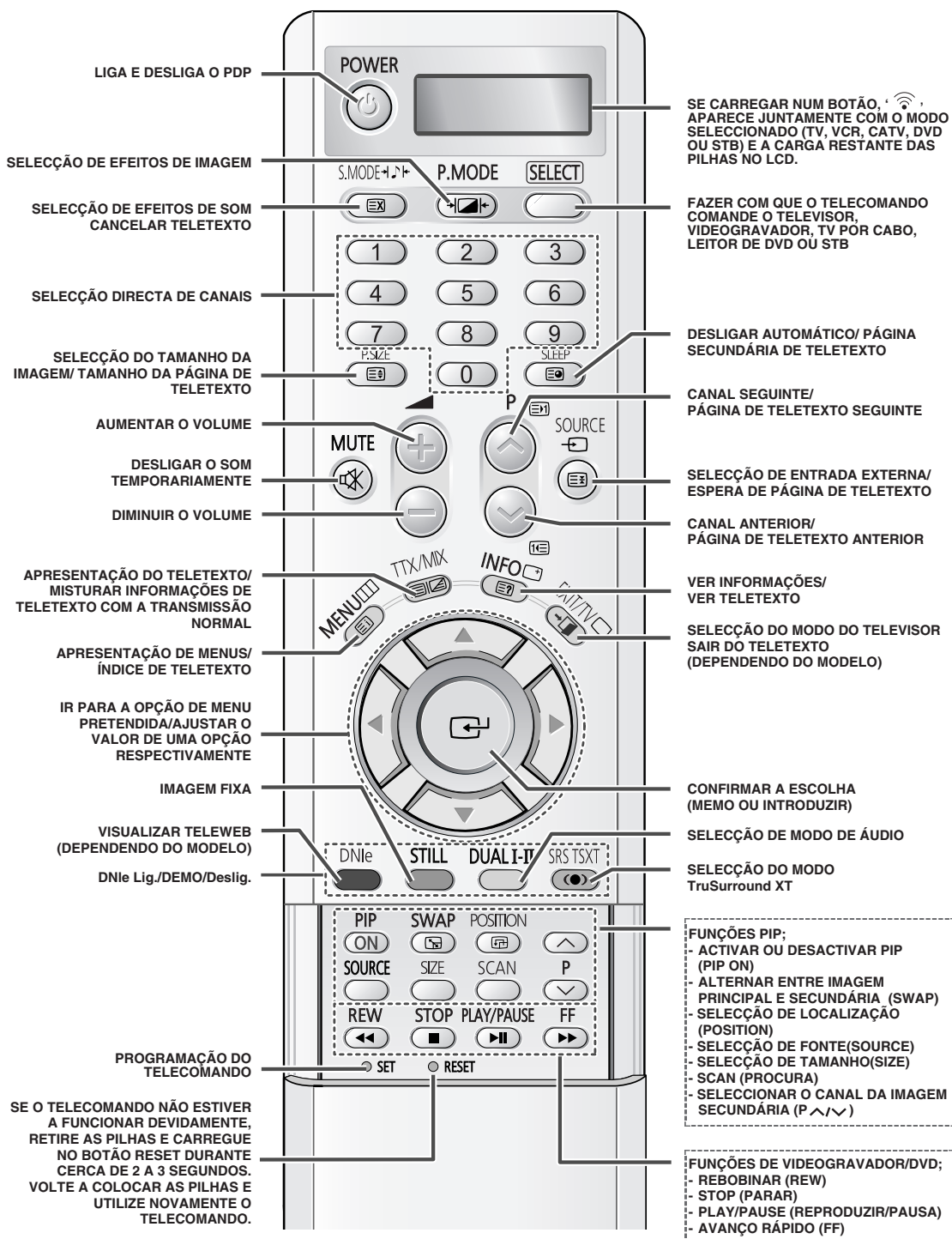
g) **AV1, AV2, AV3 (VIDEO / L-AUDIO-R)**
Entradas de vídeo e áudio para dispositivos externos como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

h) **COMPONENT1, COMPONENT2**
Entradas de vídeo (**Y/Pb/Pr**) e áudio (**L-AUDIO-R**) para componentes.

i) **ANT IN VHF/UHF (75Ω)**
Conector coaxial de 75Ω para rede de televisão por cabo/antena.

j) **EXT SPEAKER (8Ω)**
Conectores das colunas posteriores externas.

k) **POWER IN**
Ligue o cabo de alimentação fornecido.

Telecomando de infravermelhos

➢ *O funcionamento do telecomando pode ser afectado por luzes fortes.*

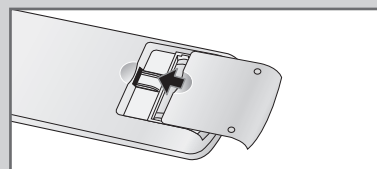
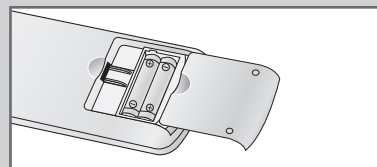
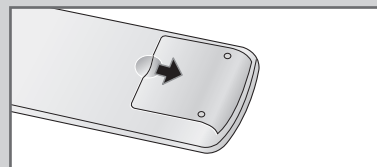
Introduzir as pilhas no telecomando

É preciso introduzir ou substituir as pilhas no telecomando quando:

- ***Adquirir o PDP***
- ***Verificar que o telecomando já não funciona correctamente***

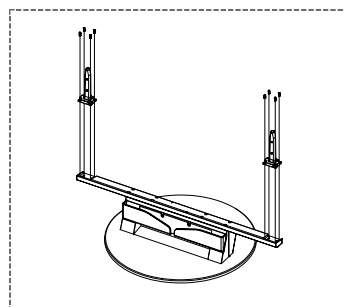
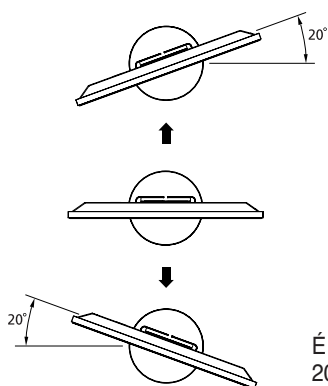
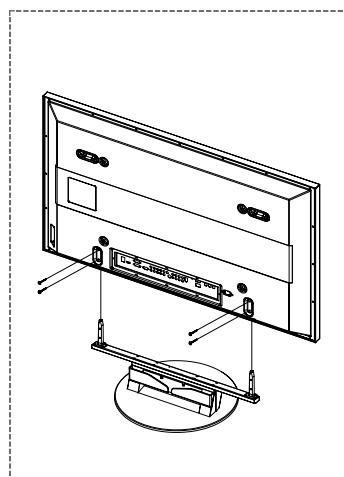
1 Retire a tampa da parte de trás do telecomando, carregando no símbolo (▼) para baixo e puxando com firmeza para a retirar.

2 Coloque duas pilhas R03, UM4, “AAA” de 1.5V ou equivalentes, respeitando as polaridades:
- O símbolo **–** da pilha corresponde a **–** no telecomando
- O símbolo **+** da pilha corresponde a **+** no telecomando

3 Coloque novamente a tampa, alinhando-a com a base do telecomando e empurrando-a até encaixar.
Não misture os tipos de pilha, ou seja, pilhas alcalinas com pilhas de manganês.

Montar a base de suporte

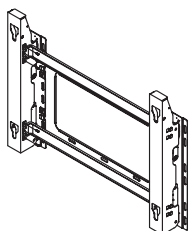
1 Monte dois pinos de apoio na base de suporte e fixe bem ambos os lados dos pinos de apoio, utilizando os 8 parafusos fornecidos.

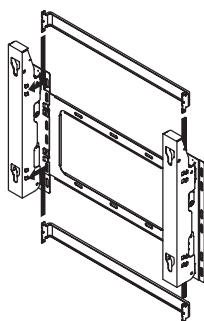
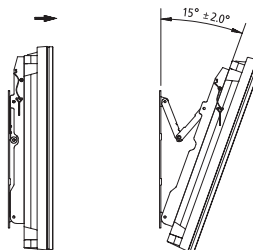
2 Monte o monitor na base e fixe-o bem com os 4 parafusos fornecidos.

➢ ◆ O PDP deve ser transportado por duas ou mais pessoas. Nunca deite o PDP no chão porque pode danificar o ecrã. Mantenha sempre o PDP na vertical.

(dependendo do modelo)

É possível regular o ângulo do PDP até 20 graus para a esquerda/direita.

Instalar o ecrã no suporte para montagem na parede

Notas de instalação

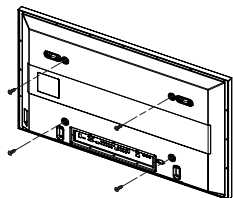
- Não instale o PDP em paredes inclinadas.
- Para assegurar o desempenho do PDP e evitar problemas, não faça o seguinte:
  – Não o instale junto de detectores de fumo ou de incêndio.
  – Não o instale numa área sujeita a vibrações ou alta tensão.
  – Não o instale junto ou perto de aparelhos de aquecimento.
- Utilize apenas as peças e os componentes recomendados.

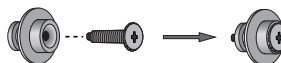
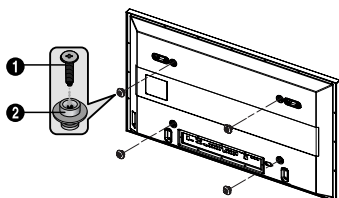
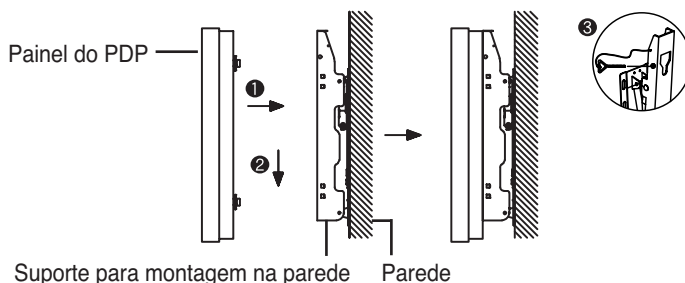
Kits de montagem (Vendidos em separado)

Como regular o ângulo para montagem

(dependendo do modelo)

O suporte para montagem na parede é entregue em separado.
Depois de montar o suporte, aperte o parafuso de fixação na direcção da seta.

1	Fixe o PDP ao suporte para montagem na parede(consulte as seguintes instruções).
2	Regule o ângulo, puxando o PDP (fixo ao suporte) pela extremidade superior, na direcção da seta.
3	É possível regular o ângulo entre 0° e 15°, em incrementos de ±2°.

Instalar o ecrã no suporte para montagem na parede (continuação)

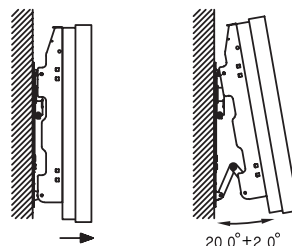
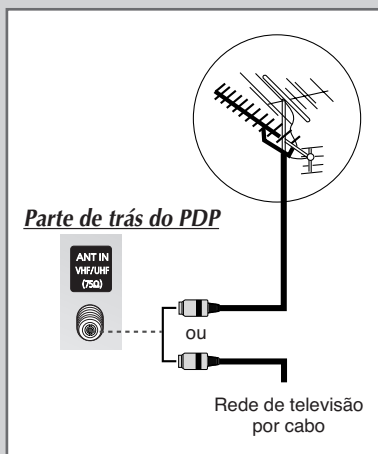
➢ A parte externa do PDP pode ser diferente da mostrada na figura (o processo de montagem e instalação do fixador de plástico é o mesmo).

1 Retire os parafusos da parte de trás do PDP.

2 Utilize os parafusos e monte o fixador de plástico.

- ◆ Peça aos instaladores para instalarem o suporte para montagem na parede.
- ◆ Certifique-se de que o fixador de plástico está totalmente preso de ambos os lados
- ◆ depois de montar o PDP no suporte para montagem na parede.
- ◆ Tenha cuidado para não entalar os dedos durante a instalação e a regulação do ângulo.
- ◆ Fixe bem o suporte para montagem à parede para evitar que o PDP caia; caso contrário, pode magoar-se.

3 Aperte os parafusos do fixador de plástico na parte de trás do PDP.

4 Coloque os 4 fixadores no PDP, nas ranhuras do suporte para montagem na parede, e puxe o PDP (①) para baixo para fixá-lo ao suporte (②). Aperte os parafusos como se mostra na figura (③), para que o PDP não possa sair do suporte para montagem na parede.

Ligar dispositivos externos ao PDP

◆ Para ligar dispositivos externos como, por exemplo, um DVD ou sistema de cinema em casa ao PDP, consulte as seguintes instruções:

1 Retire os pinos de segurança situados por baixo do PDP.
- ◆ Se não retirar os pinos de segurança, não pode regular o ângulo. Se o fizer, pode danificar o PDP.

2 Puxe pela base do PDP (que montou no suporte para montagem na parede) na direcção indicada pelas setas (consulte a ilustração) até ouvir um estalido.
- ◆ Utilizar o PDP depois de ligar dispositivos externos
  Fixe o PDP introduzindo os 2 pinos de segurança depois de regular o ângulo do PDP para 0°.
- ◆ Por motivos de segurança, fixe o PDP utilizando os pinos de segurança. Se não utilizar os pinos de segurança, o PDP pode cair e provocar ferimentos graves.

Ligar a uma antena ou rede de televisão por cabo

Para ver os canais de televisão correctamente, o televisor tem de receber um sinal de uma das seguintes fontes:

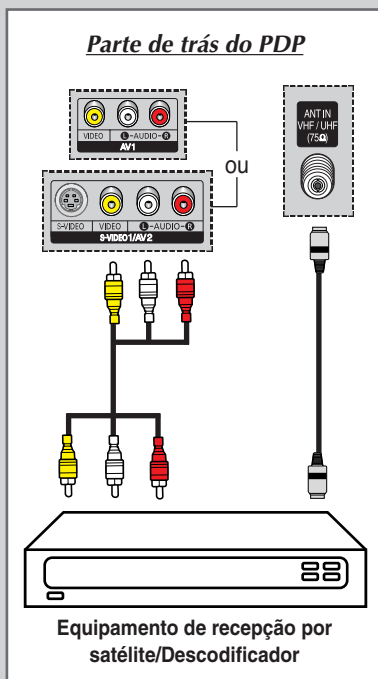
- ***Uma antena externa***
- ***Uma rede de televisão por cabo***
- ***Uma rede de satélite***

1 Nos três primeiros casos, ligue o cabo de entrada de rede ou da antena à tomada coaxial de 75Ω na parte de trás do PDP.

2 Se utilizar uma antena interna, pode ter de ligá-la quando sintonizar o PDP, de forma a obter uma imagem nítida.
Para obter mais informações, consulte:
- "Memorizar canais automaticamente" na página 18
- "Memorizar canais manualmente" na página 19

➢ Quando instalar ou reinstalar o PDP, utilize o cabo da antena coaxial fornecido. Se fizer a ligação com um cabo coaxial diferente, existe o risco de ruído ou interferência na imagem do ecrã. (Não deve utilizar outro cabo para utilização generalizada. Utilize o cabo 3M/5M/7M fornecido pela Samsung.)

Ligar um equipamento de recepção por satélite ou um descodificador

Equipamento de recepção por satélite/Descodificador

Para poder assistir à emissão de programas de televisão através de uma rede de satélite, tem de ligar um equipamento de recepção por satélite à parte de trás PDP.
Além disso, para descodificar um sinal de transmissão codificado, tem de ligar um descodificador à parte de trás do PDP.

Utilizar um cabo coaxial

Ligue um cabo coaxial à:
- Tomada de saída do equipamento de recepção (ou descodificador).
- Tomada de entrada da antena do televisor.

➢ Se quiser ligar um equipamento de recepção por satélite (ou descodificador) e um videogravador, deve ligar o:
- Equipamento de recepção (ou descodificador) ao videogravador
- videogravador ao PDP

Caso contrário, ligue o equipamento de recepção (ou descodificador) directamente ao PDP.

Ligar e desligar

O cabo de alimentação está ligado à parte de trás do PDP.

1 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada adequada.

Resultado: O indicador de espera na parte da frente do PDP acende-se.

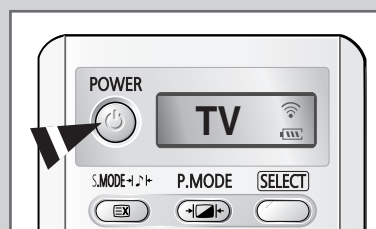
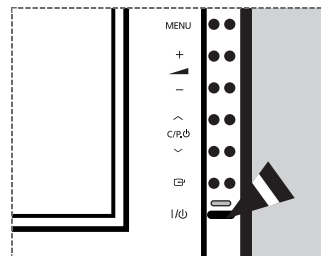
➢ A tensão de corrente está indicada na parte de trás do PDP e a frequência é de 50 ou 60Hz.

2 Carregue no botão “ **I /** ⏻ ” existente na parte da frente do PDP (ou no botão **POWER** (⏻) do telecomando) para ligar o PDP.

Resultado: É seleccionado automaticamente o último programa a que assistiu.

➢ Se ainda não memorizou qualquer canal, não aparece nenhuma imagem nítida. Consulte “Memorizar canais automaticamente” na página 18 ou “Memorizar canais manualmente” na página 19.

3 Para desligar o PDP, carregue novamente no botão “ **I /** ⏻ ”.

Parte da frente do PDP

Colocar o aparelho no modo de espera

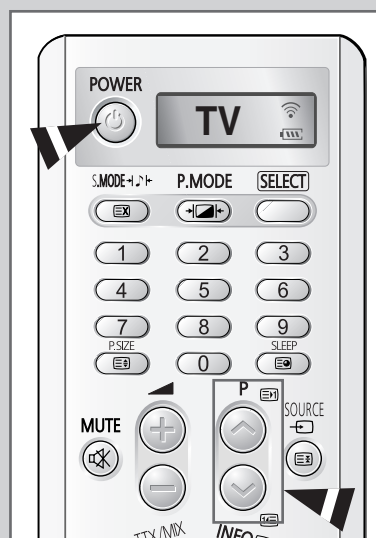
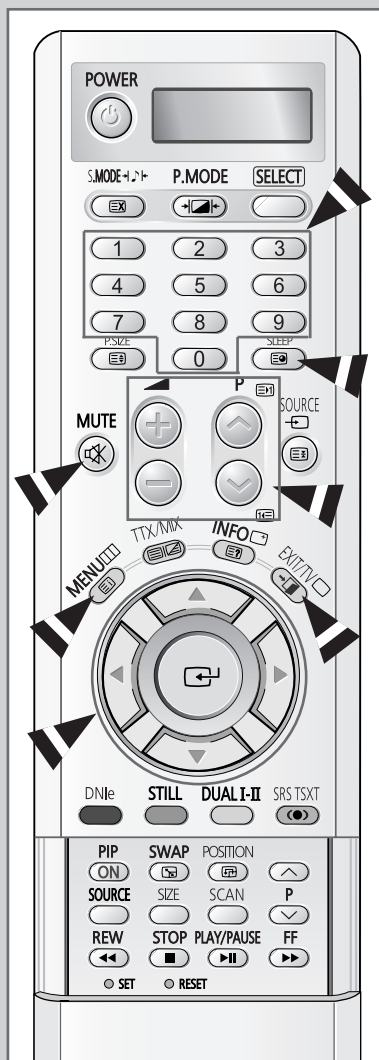
Pode colocar o PDP no modo de espera para reduzir o consumo de energia:

O modo de espera pode ser prático quando quiser interromper a visualização temporariamente (durante uma refeição, por exemplo).

1 Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

Resultado: O ecrã desliga-se e o indicador do modo de espera na parte da frente do PDP acende-se.

2 Para voltar a ligar o PDP, basta carregar novamente no botão **POWER** (⏻) ou num botão numérico.

➢ Também pode ligá-lo, carregando no botão **P** ou .

Conhecer melhor o telecomando

O telecomando é normalmente utilizado para:

- ***Mudar de canal e regular o volume***
- ***Ver o sistema de menus no ecrã***

A tabela que se segue mostra os botões mais utilizados e as respectivas funções.

Botão	Função de visualização	Função de menu
(⌃)	Utiliza-se para ver o próximo canal memorizado.	–
(⌄)	Utiliza-se para ver o anterior canal memorizado.	–
0 a 9	Utiliza-se para ver os canais correspondentes. ➢ Utiliza-se para ver os canais correspondentes. Nos canais de dois dígitos, o segundo dígito tem de ser introduzido imediatamente após o primeiro. Se não o fizer, aparece um canal que só tenha um dígito.	
SLEEP	Carregue neste botão para seleccionar um intervalo de tempo pré-programado (deslig. - 30 - 60 - 90 - 120 - 150 - 180).	
(+)	Utiliza-se para aumentar o volume.	–
(–)	Utiliza-se para diminuir o volume.	–
MUTE	Utiliza-se para cortar o som temporariamente. ➢ Para ouvir novamente o som, volte a carregar neste botão ou carregue no botão (+) ou (–).	
MENU	Utiliza-se para ver o sistema de menus no ecrã.	Utiliza-se para voltar ao menu anterior ou à imagem normal.
(▲▼◀▶)	–	Utiliza-se para: ◆ Ver um submenu que contém selecções para a opção de menu actual ◆ Aumentar/diminuir o valor de uma opção de menu
(↵)	–	Utiliza-se para confirmar a escolha.
EXIT/TV	–	Utiliza-se para sair do sistema de menus e voltar directamente à imagem normal.

Configurar o telecomando

Além de controlar o televisor, este telecomando funciona com videogravadores, televisão por cabo, leitores de DVD ou STBs (Set-top boxes).

➢ ***O telecomando não é compatível com televisores de outros fabricantes.***

1 Desligue o videogravador, a caixa de televisão por cabo, o leitor de DVD ou a STB.

2 Carregue no botão **SELECT**. O modo muda sempre que carregar no botão **SELECT**.

3 Carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando. O componente seleccionado deve ligar-se. Se se ligar, o telecomando está bem programado.

4 Depois de configurar o telecomando, carregue no botão **SELECT** sempre que quiser utilizar o telecomando para comandar o videogravador, a caixa de televisão por cabo, o leitor de DVD ou a STB.

➢ Se o telecomando estiver no modo **VCR**, **CATV**, **DVD** ou **STB**, os botões de volume continuam a controlar o volume do televisor.

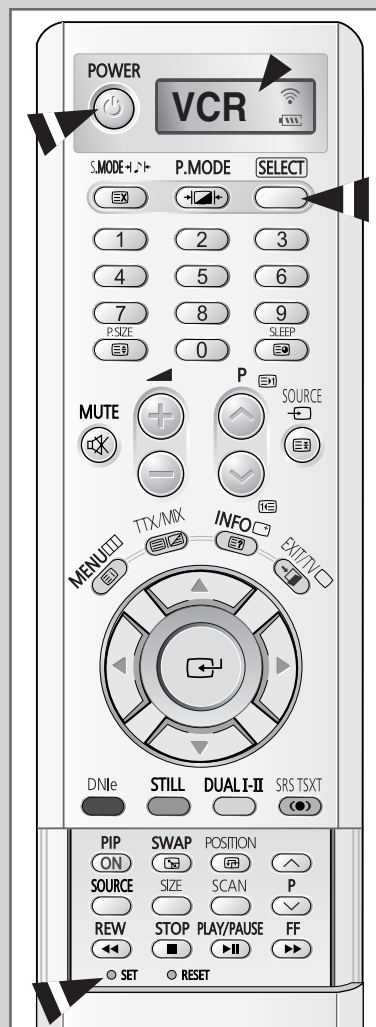
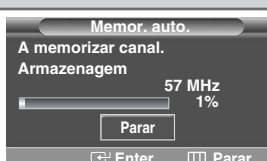
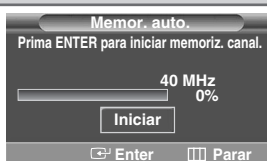
➢ Para programar os comandos do equipamento de recepção por cabo:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar **CATV**.
- Aponte o telecomando para o equipamento de recepção por cabo e carregue no botão Set. Depois, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 66).
  EX.) Se o fabricante do componente for a Oak, introduza [026].

➢ Para programar os comandos do videogravador:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar **VCR**.
- Aponte o telecomando para o videogravador e carregue no botão Set. Depois, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 67).

➢ Para programar os comandos do **DVD**:

- Carregue no botão **SELECT** para seleccionar **DVD**.
- Aponte o telecomando para o **DVD** e carregue no botão Set. Depois, introduza o(s) número(s) de código do fabricante relativo(s) ao componente (consulte a página 66).

Função Plug & Play

Quando o televisor é ligado, ocorrem várias programações de cliente básicas, automática e subsequentemente.
Estão disponíveis as seguintes programações.

1 Se o televisor estiver no modo de espera, carregue no botão **POWER** (⏻) do telecomando.

Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play** e, alguns segundos depois, aparece automaticamente o menu **Idioma**.

2 Seleccione o idioma adequado, carregando no botão ▲ ou ▼.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece a mensagem **Verific. entrada antena**.

4 Verifique se a antena está ligada ao televisor e, em seguida, carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **País**.

5 Seleccione o seu país, carregando no botão ▲ ou ▼.

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

Resultado: Aparece o menu **Memor. auto.**.

7 Para iniciar a procura, carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). No fim da procura, aparece o menu **Relógio**.

➢ Para interromper a procura antes de terminar ou para voltar à imagem normal, carregue no botão **MENU** (▥).

➢ Carregue no botão **ENTER** (↵) para acertar o relógio.

8 Carregue no botão ◀ ou ▶ para mudar para horas ou minutos. Acerte as horas ou os minutos, carregando no botão ▲ ou ▼.

9 Quando terminar, aparece a mensagem **Divirta-se!** e, em seguida, é activado o canal que foi memorizado.

Função Plug & Play (continuação)

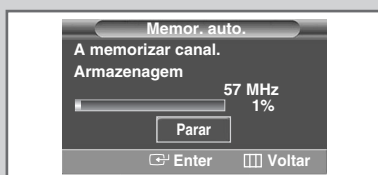
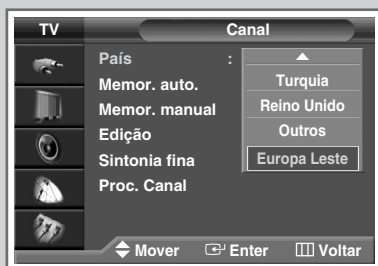
Se quiser reiniciar esta função...

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Outros menus**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Outros menus**.
5	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Plug & Play**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparece a mensagem **Plug & Play**.
6	Para obter mais informações sobre a programação, consulte a página oposta.

Seleccionar o idioma

Quando utilizar o televisor pela primeira vez, tem de seleccionar o idioma em que quer ver os menus e as indicações.

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Idioma**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparecem os idiomas disponíveis.
5	Seleccione o idioma adequado, carregando no botão ▲ ou ▼.
6	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.
7	Quando estiver satisfeito com a sua opção, carregue no botão **EXIT/TV** (→▯) para voltar à imagem normal.

Memorizar canais automaticamente

Pode procurar os intervalos de frequência disponíveis (a disponibilidade depende do país em que se encontre). Os números de programas atribuídos automaticamente podem não corresponder aos números de programas existentes ou pretendidos. No entanto, pode ordenar os números manualmente e apagar todos os canais que não pretende ver.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **País**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem os países disponíveis.

5 Seleccione o país (ou área) carregando no botão ▲ ou ▼.

➢ Se tiver seleccionado a opção e não quiser pesquisar o intervalo de frequência PAL, memorize os canais manualmente (consulte a página 19).

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a escolha.

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. auto.**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Memor. auto.**.

8 Carregue no botão **ENTER** (↵) para iniciar a procura.

Resultado: A procura termina automaticamente. Os canais são ordenados e memorizados pela ordem em que aparecem no intervalo de frequência (da frequência mais baixa à mais elevada). Aparece o programa originalmente seleccionado.

➢ Para interromper a procura antes de terminar, carregue no botão **MENU** (▥).

9 Concluída a memorização de canais, pode:

- ◆ Ordená-los pela ordem pretendida (consulte a página 22)
- ◆ Apagar um canal (consulte a página 21)
- ◆ Efectuar a sintonização fina da recepção de canais, se necessário (consulte a página 31)
- ◆ Atribuir um nome aos canais memorizados (consulte a página 23)
- ◆ Activar/desactivar a função de redução de ruído digital (consulte a página 41)

Memorizar canais manualmente

Pode memorizar até 100 canais, incluindo os canais recebidos através de televisão por cabo.

Quando memorizar canais manualmente, pode escolher:

- ***Se pretende memorizar ou não os canais encontrados***
- ***O número de programa de cada canal memorizado que pretende identificar***

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Memor. manual**. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Resultado: As opções disponíveis no grupo **Memor. manual** aparecem com a opção **Prog.** seleccionada.

5 Para atribuir um número de programa a um canal, localize o número correcto carregando no botão ▲ ou ▼.

6 Se necessário, seleccione a norma de transmissão pretendida. Carregue no botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Sistema cores** e depois no botão ▲ ou ▼. Os padrões de cor são apresentados pela seguinte ordem(dependendo do modelo).

Auto - PAL - SECAM ou
Auto - NT3.58 - NT4.43 - PAL60

7 Carregue no botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Sistema Som** e depois no botão ▲ ou ▼. Os padrões de som são apresentados pela seguinte ordem (dependendo do modelo).

BG - DK - I - L

Memorizar canais manualmente (continuação)

8 Se souber o número do canal a memorizar, execute os seguintes passos.

- ◆ Carregue no botão ◀ ou ▶ para seleccionar **Canal**.
- ◆ Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **C** (canal de antena) ou **S** (canal por cabo).
- ◆ Carregue no botão ▶.
- ◆ Carregue nos botões numéricos (0~9), ▲ ou ▼ para indicar o número do canal desejado.

➢ Se não houver som ou existir apenas ruído, tente um padrão de som diferente.

9 Se não souber os números dos canais, seleccione **Busca** carregando no botão ◀ ou ▶. Carregue no botão ▲ ou ▼ para iniciar a procura.

Resultado: O sintonizador pesquisa o intervalo de frequência até aparecer o primeiro canal ou o canal seleccionado no ecrã.

10 Para atribuir um número de programa a um canal, seleccione **Prog.** carregando no botão ◀ ou ▶. Carregue no botão ▲ ou ▼ até encontrar o número correcto.

11 Para memorizar o canal e o número de programa associado, seleccione **Memorizar** carregando no botão ◀ ou ▶.

12 Repita os passos **8** a **11** para cada canal a memorizar.

Modo de canal

- ◆ **P** (Modo de programa): Quando terminar a sintonização, são atribuídos números de posição de P00 até um de P99 às estações transmissoras da área onde se encontra. Pode seleccionar um canal introduzindo o número da posição neste modo.
- ◆ **C** (Modo de canal real): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação transmissora neste modo.
- ◆ **S** (Modo de canal por cabo): Pode seleccionar um canal, introduzindo o número atribuído a cada estação de transmissão por cabo neste modo.

Ignorar canais não pretendidos

◆ ***Ignorar canais não pretendidos***

Pode excluir os canais que quiser da operação de procura de canais. Durante a procura dos canais memorizados, aqueles que optou por ignorar não aparecem. Todos os canais que não excluiu aparecem durante a procura.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

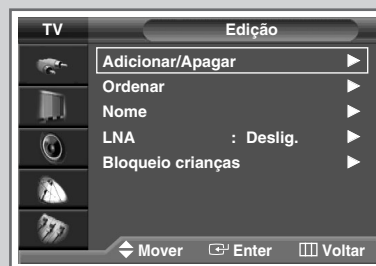
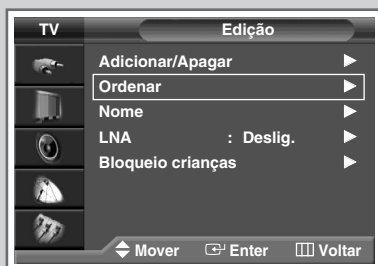
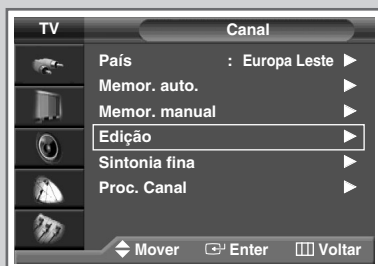
4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Edição**. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

   Resultado: Aparece o menu **Edição**.

5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Adicionar/Apagar**. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

   Resultado: Aparece o menu **Adicionar/Apagar** e o canal actual seleccionado automaticamente.

6. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o canal que pretende apagar. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

7. Para adicionar ou apagar o canal, seleccione **Adicionado** ou **Apagado** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (⏎) para confirmar.

Ordenar os canais memorizados

Esta operação permite alterar os números de programa dos canais memorizados. Esta operação pode ser necessária depois de utilizar ATM. Pode eliminar os canais não pretendidos.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Edição**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Edição**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ordenar**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Ordenar**.

6 Seleccione o canal que quer mudar, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

7 Seleccione o número de programa em que pretende bloquear o canal, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: O canal é transferido para uma nova posição e os outros canais são mudados respectivamente.

8 Repita os passos **6** a **7** de forma a que todos os canais fiquem nos números de programa pretendidos.

Atribuir nomes a canais

Os canais recebem automaticamente nomes quando as respectivas informações são transmitidas.
Pode alterar estes nomes e atribuir novos nomes aos canais.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Edição**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Edição**.

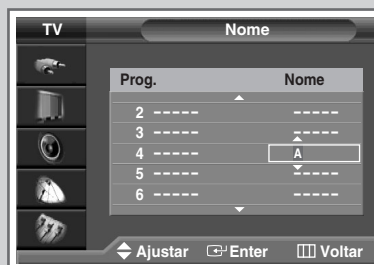
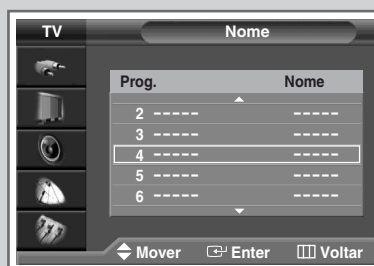
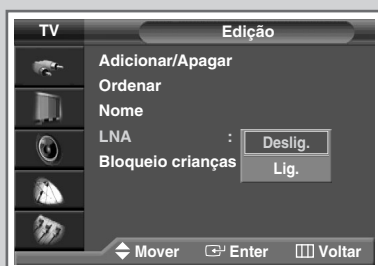
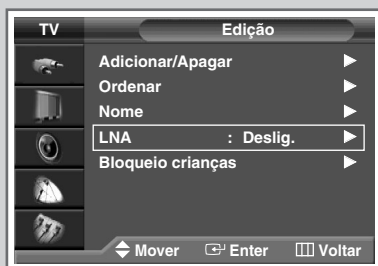
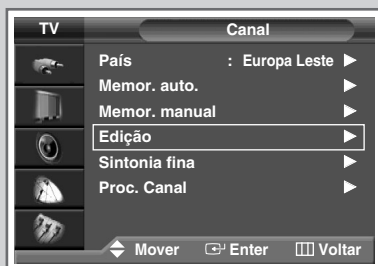
5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Nome**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Nome** e o canal actual seleccionado automaticamente.

6 Se necessário, seleccione o canal ao qual quer atribuir um novo nome carregando no botão ▲ ou ▼.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem indicações em forma de seta à volta da caixa da estação.

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar uma letra (A~Z), um número (0~9) ou um símbolo (-, espaço). Passe para a letra anterior ou seguinte, carregando no botão ◀ ou ▶.

8 Depois de introduzir o nome, carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar o nome.

Utilizar a função LNA (Low Noise Amplifier - Amplificador de baixo ruído)

Esta função é muito útil se o televisor estiver a receber um sinal fraco. A função LNA amplifica o sinal do televisor na área com sinal fraco, mas não o ruído.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3. Carregue no botão **ENTER** (↵).

4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Edição**.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparece o menu **Edição**.

5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **LNA**.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis.

6. Seleccione **Lig.** ou **Deslig.** carregando no botão ▲ ou ▼.
   Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢
- Se a imagem tiver interferências com o **LNA** programado para **Lig.**, seleccione **Deslig.**.
- A programação do **LNA** é feita individualmente para cada canal.

Activar o bloqueio para crianças

◆ ***Activar o bloqueio para crianças***

Esta função permite bloquear o televisor de modo a que não possa ser ligado através do painel frontal. No entanto, pode ser ligado através do telecomando. Deste modo, se mantiver o telecomando longe de utilizadores não autorizados como, por exemplo, crianças, pode evitar que assistam a programas inadequados.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Edição**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

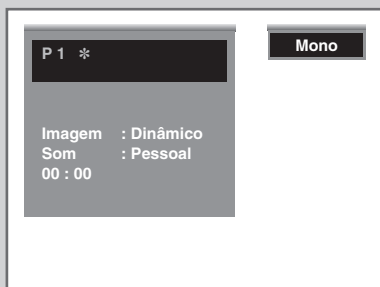
Resultado: Aparece o menu **Edição**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloqueio crianças**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Bloqueio crianças** e o canal actual seleccionado automaticamente. Quando a opção **Bloqueio crianças** é activada, aparece o ecrã azul.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o canal que pretende bloquear.

7 Carregue no botão **ENTER** (↵). Para bloquear o canal, seleccione **Bloqueado** carregando no botão ▲ ou ▼ (para desbloquear o canal, seleccione **Desbloqueado**). Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

Ver informações

Pode ver as informações sobre o canal e o estado da programação seleccionado, carregando no botão “INFO (⊡)” do telecomando. A informação apresentada varia de acordo com a fonte seleccionada.

Alterar o tipo de imagem

Pode seleccionar o tipo de imagem que melhor corresponde aos requisitos de visualização.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.

4 Carregue novamente no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparecem as opções disponíveis.

5 Seleccione a opção carregando no botão ▲ ou ▼.
Resultado: Os modos que se seguem estão disponíveis consoante a fonte de entrada.
- **Dinâmico - Standard - Filme - Pessoal**
- **Alto - Médio - Baixo - Pessoal** (Modo PC ou DVI).

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **P.MODE** (⇥◪⇤: modo Imagem).

Regular as programações da imagem

O televisor tem várias programações que permitem controlar a qualidade da imagem.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Seleccione a opção pretendida (**Pessoal**, **Tonalidade**), carregando no botão ▲ ou ▼.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Pessoal**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece o menu **Pessoal**.

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para alterar a programação. As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:

◆ **Pessoal: Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**, **Cor**, **Matiz (SÓ NTSC)**

➢ Opções de **Pessoal** disponíveis no modo **PC**, **DVI**: **Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**.

➢ Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◀ ou ▶.

➢ Se o modo de imagem estiver programado para **Pessoal**, os valores das opções podem variar consoante a fonte de entrada (ex.: RF, vídeo, componente, PC ou DVI).

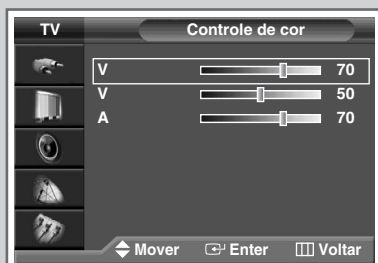
➢ Se alterar estas programações, o padrão de imagem muda automaticamente para **Pessoal**.

◆ **Tonalidade** : **Cores frias2**, **Cores frias1**, **Normal**, **Cores quentes1**, **Cores quentes2**

7 Quando estiver satisfeito com as programações obtidas, carregue no botão **EXIT/TV** (⇢) para voltar à imagem normal.

➢ Se alterar estas programações, o padrão de imagem muda automaticamente para **Pessoal**.

Regular as programações da imagem (Modo PC ou DVI)

➢ Programe para o modo **PC** ou **DVI** utilizando o botão **SOURCE**.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3. Carregue no botão **ENTER** (↵).

4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Pessoal**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparece o menu **Pessoal**.

5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção (**Contraste**, **Brilho**, **Nitidez**) que quer ajustar.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◀ ou ▶.

6. Carregue no botão **MENU** (▥) para confirmar a escolha.

7. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

8. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tonalidade**.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).

9. Seleccione a opção carregando no botão ▲ ou ▼.
   As tonalidades são apresentadas pela seguinte ordem.

   Pessoal (só no modo PC) - **Cor 1** - **Cor 2** - **Cor 3**

10. Carregue no botão **MENU** (▥).

    Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

11. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controle de cor**.
    Carregue no botão **ENTER** (↵).

    Resultado: Aparece o menu **Controle de cor**.

12. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção (**V**, **V**, **A**) que quer ajustar. Carregue no botão **ENTER** (↵).

    Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◀ ou ▶.

➢ O controlo de cores não está disponível no modo DVI.

Programar a imagem (Modo PC)

➢ Programe para o modo **PC** utilizando o botão **SOURCE**.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Config. PC**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Config. PC**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Bloq. imagem.** Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Bloq. imagem**.

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a opção (**Grosso**, **Fino**) que quer ajustar. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◀ ou ▶.

7 Carregue no botão **MENU** (☐) para confirmar a escolha.

8 Carregue no botão **MENU** (☐).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Config. PC**.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Posição**.

10 Ajuste a posição utilizando o botão ▲, ▼, ◀, ou ▶.

11 Carregue no botão **MENU** (☐) para confirmar a escolha.

Programar a imagem (Modo PC) (continuação)

➢ Programe para o modo **PC** utilizando o botão **SOURCE**.

12 Se obtiver a informação do PC, seleccione **Informação**, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

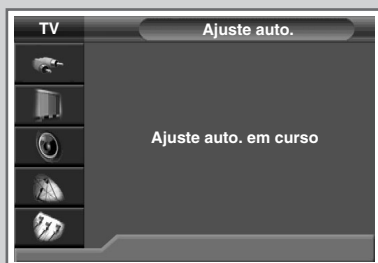
Resultado: Aparecem a resolução, a frequência vertical e a frequência horizontal.

13 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Config. PC**.

14 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ajuste auto.**. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Resultado: A qualidade do ecrã e a posição são automaticamente repostas quando **Ajuste auto. em curso** aparece no ecrã.

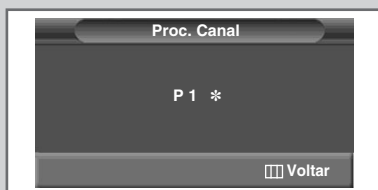
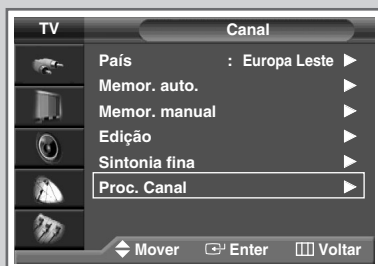
15 Quando estiver satisfeito com as programações, carregue várias vezes no botão **MENU** (▥) para voltar à imagem normal.

Utilizar a opção Sint.Fina

Se o sinal for fraco, pode fazer a sintonização fina do canal manualmente.

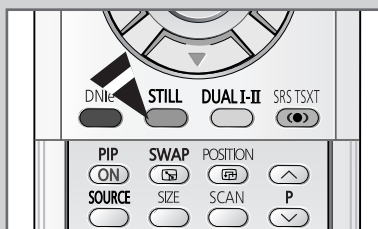
1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sintonia fina**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparece a barra horizontal. Mova o cursor da barra horizontal para a esquerda ou para a direita, carregando no botão ◀ ou ▶ para chegar à programação desejada.
5	Carregue no botão ◀ ou ▶ até obter uma imagem e som nítidos. Carregue no botão **ENTER** (↵).
6	Para repor a sintonização fina a **0**, selecione **Reiniciar** carregando no botão ▲ ou ▼ e depois no botão **ENTER** (↵).

➢ Se não conseguir fazer a sintonização fina de um canal, verifique se as programações **Sistema cores** e **Sistema Som** estão correctas.

➢ A opção Sint.Fina muda a cor das **opções de menu** do canal de **branco** para **vermelho**.

Ver o ecrã de procura de canais

1	Carregue no botão **MENU** (☐). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Canal**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Canal**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Proc. Canal**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Pode visualizar todos os canais memorizados por ordem.
5	Carregue no botão **MENU** (☐) para sair.

➢ Se a opção PIP LIG. estiver activada, a PIP aparece no modo Large(Grande) e o canal PIP é lido.

Fixar a imagem actual

Pode fixar a imagem quando estiver a ver um programa de televisão carregando simplesmente no botão "STILL".
Para voltar à imagem normal, carregue novamente no mesmo botão.

➢ No modo PIP, a imagem principal e secundária são fixadas ao mesmo tempo.

➢ Esta função é automaticamente cancelada decorridos 5 minutos.

Seleccionar o tamanho da imagem

Pode seleccionar o tamanho de imagem que melhor corresponda aos requisitos de visualização.

Modo PC a DVI

1. Carregue no botão **MENU** (▥).
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.
3. Carregue no botão **ENTER** (↵).
4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar Tamanho. Carregue no botão **ENTER** (↵).
5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação.
   - **Pan. auto.** : Expandir e passar do modo **4:3** para o modo **16:9**.
   - **16:9** : Programa a imagem para o modo **16:9**.
   - **Panorâmica**: Utilize este modo para o formato **16:9** de uma imagem panorâmica.
   - **Zoom** : Aumenta o tamanho da imagem do ecrã na vertical.
   - **14:9** : Aumenta ainda mais o tamanho da imagem do que **4:3**.
   - **4:3** : Programa a imagem para o modo normal de **4:3**.
6. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢
- Pode seleccionar estas opções carregando no botão **P.SIZE** do telecomando.
- Não pode alterar o tamanho da imagem no modo PIP.
- Consoante a fonte de entrada, as opções de **P.SIZE** podem variar.

Posicionar e dimensionar o ecrã utilizando a opção Zoom

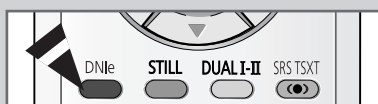
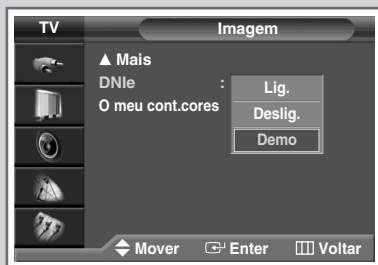
➢
- Se redimensionar o ecrã através da opção **Zoom**, pode posicionar e dimensionar o ecrã para cima/baixo, utilizando o botão ▲ ou ▼, bem como o tamanho do ecrã.
- Desloque o ecrã para cima/baixo utilizando o botão ▲ ou ▼ depois de seleccionar o ▤, carregando no botão ▲ ou ▼.
- Redimensione o ecrã na vertical utilizando o botão ▲ ou ▼ depois de seleccionar o ▤, carregando no botão ▲ ou ▼.
- O aumento do ecrã só funciona nos modos de entrada TV/Vídeo/SVideo/Componente 1, 2.
- Os modos PC/DVI impedem o aumento do ecrã.

Selecção do modo de filme

Pode detectar automaticamente e processar sinais de filmes provenientes de determinadas fontes, bem como ajustar a imagem ate obter a qualidade ideal.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.
3. Carregue no botão **ENTER** (↵).
4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Modo Filme**.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).
5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação (**Deslig.** ou **Lig.**).
   - **Lig.**: Detecta e processa sinais de filme automaticamente a partir de todas as fontes e ajusta a imagem para obter uma qualidade óptima.
   - **Deslig.**: Desliga a opção **Modo Filme**.
6. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

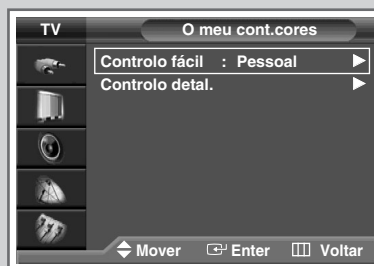
➢
- Não disponível nos modos PC, Componente (480P, 576P, 720P, 1080i) e DVI.
- A discrepância de modos como, por exemplo, a desactivação do modo Filme para fontes de filme ou a activação desse modo para fontes que não sejam de filme, pode afectar a qualidade da imagem.

DNIe™ (Digital Natural Image engine) DNIe™

Esta função permite obter uma imagem com melhor definição graças à redução de ruído 3D, melhoramento de detalhes, de contrastes e de brancos. A nova compensação de imagem Algorithm fornece uma imagem com maior detalhe, nitidez e luminosidade. Com a tecnologia DNIe™ os seus olhos adaptam-se a todos os sinais.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).
   Resultado: Aparece o menu principal.
2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.
3. Carregue no botão **ENTER** (↵).
4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **DNIe**.
   Carregue no botão **ENTER** (↵).
5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação.
   - **Lig.**: Activa o modo **DNIe**.
   - **Deslig.**: Desactiva o modo **DNIe**.
   - **Demo** (Opcional): O ecrã antes de aplicar a **DNIe** aparece do lado direito e o ecrã depois de aplicar a **DNIe** aparece do lado esquerdo.
6. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **DNIe**.

Programar O meu cont. cores (Controlo fácil)

Esta função permite ajustar as cores de acordo com as suas preferências, regulando os tons da pele, do céu e da relva, utilizando as predefinições ("Azul", "Verde", "Cor-de- rosa", "Standard", "Pessoal") sem afectar as outras cores do ecrã.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`Imagem`**.

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **`Imagem`**.

3 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **`O meu cont.cores`**. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Resultado: As opções disponíveis aparecem quando seleccionar **`Controlo fácil`**.

5 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Resultado : Estão disponíveis os seguintes modos:

- ◆ **`Azul`**
  Intensifica os azuis claros.
- ◆ **`Verde`**
  Intensifica os verdes suaves.
- ◆ **`Cor-de-rosa`**
  Intensifica as cores quentes da pele.
- ◆ **`Standard`**
  Imagem normal.
- ◆ **`Pessoal`**
  Se alterar as programações do menu **`Controlo detal.`** passa automaticamente para **`Pessoal`** (consulte a página seguinte).

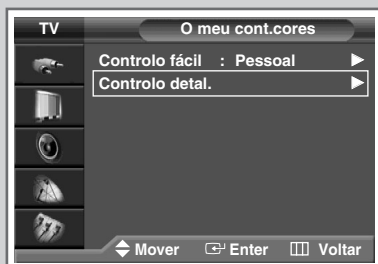
6 Seleccione o modo pretendido carregando no botão ◀ ou ▶.

Resultado : A imagem original (antes do ajuste) aparece no lado esquerdo e o modo seleccionado no lado direito.

7 Carregue no botão **ENTER** (⏎) para confirmar.

➢ ◆ Pode não ser possível utilizar esta função; tudo depende da fonte de entrada.

◆ Esta função é activada quando "DNIe" estiver programado para o modo "Ligado" ou "Demo" (Demonstração).

Programar O meu cont. cores (Controlo detal.)

Pode ajustar estas programações de acordo com as suas preferências pessoais.

1. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparece o menu principal.

2. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3. Carregue no botão **ENTER** (↵).

4. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **O meu cont.cores**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

5. Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Controlo detal.**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: Aparecem as opções disponíveis.

6. Seleccione a opção pretendida (**Cor-de-rosa**, **Verde** ou **Azul**) carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

7. Carregue no botão ◀ ou ▶ para ir até à programação pretendida.

   Resultado : Se alterar os valores ajustados actualiza o ecrã.

8. Carregue no botão **MENU** (▥).

   Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Controlo detal.**.

9. Para voltar aos valores de fábrica, seleccione **Reiniciar**, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

   Resultado: As cores ajustadas anteriormente voltam aos valores de fábrica.

Programar o modo Écran azul

Se o televisor não estiver a receber sinal ou se o sinal for muito fraco, um ecrã azul substitui automaticamente o fundo da imagem com ruído. Se quiser continuar a ver uma imagem de má qualidade, tem de programar o modo "Écran azul" para "Deslig.".

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Outros menus**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Outros menus**.
5	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Ecrã azul**. Carregue no botão **ENTER** (↵).
6	Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação (**Lig.** ou **Deslig.**).
7	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ ◆ A opção **Ecrã azul** aparece quando o dispositivo externo não envia sinal no modo Ext., independentemente da programação de Écran azul.

Programar o som da melodia

Pode ouvir nitidamente o som da melodia quando liga/desliga o televisor.

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Outros menus**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Outros menus**.
5	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Melodia**. Carregue no botão **ENTER** (↵).
6	Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação (**Lig.** ou **Deslig.**).
7	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

Utilizar a função Melhoramento da intensidade da cor

Esta função ajusta as cores vermelho, verde ou azul para melhorar a imagem de acordo com as preferências de intensidade da cor do utilizador.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.

3 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Daltonismo**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Daltonismo**.

5 Carregue novamente no botão **ENTER** (⏎).
Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lig.** e, em seguida, carregue no botão **ENTER** (⏎).

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a cor que deseja ajustar e, em seguida, carregue no botão **ENTER** (⏎).

7 Carregue no botão ◀ ou ▶ para fazer os ajustes de acordo com as suas preferências.

8 Carregue no botão **MENU** (▥) ou **ENTER** (⏎) para confirmar.

Ver a imagem na imagem (PIP)

Pode ver uma imagem secundária contida na imagem principal de um programa de televisão ou de dispositivos de A/V externos. Deste modo, pode assistir a programas de televisão ou controlar a entrada de vídeo a partir de qualquer dispositivo ligado, enquanto vê televisão ou outro programa de vídeo.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Imagem**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Imagem**.

3 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **PIP**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).
Resultado: As opções disponíveis no grupo **PIP** são apresentadas.

5 Carregue novamente no botão **ENTER** (⏎). Para activar, programe **PIP** para **Lig.**, carregando no botão ▲ ou ▼.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).

6 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Fonte**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).
Resultado: As fontes são apresentadas pela seguinte ordem:
TV - Ext.1 - Ext.2 - Ext.3 - AV1 - AV2 - AV3 - S-Video1 - S-Video2 - Componente1 - Componente2 - PC - DVI

➢ ◆ Não é possível seleccionar PC no modo DVI.
◆ Não é possível seleccionar DVI no modo PC.

7 Seleccione uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

8 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Alternar**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).
Resultado: Deste modo, é possível alternar entre a imagem principal e a imagem secundária.

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tamanho**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).
Resultado: Os tamanhos são apresentados pela seguinte ordem:

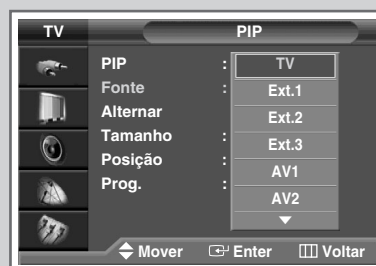
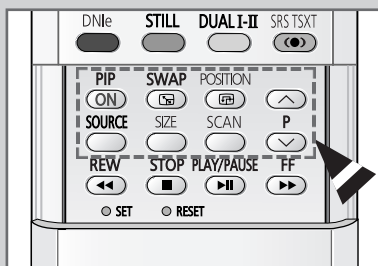
(Grande) – (Pequeno) – (Duplo1) – (Duplo2)

➢ Não é possível seleccionar o modo **Duplo1** ou **Duplo2** com o modo PC ou DVI.

10 Seleccione uma fonte da imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Tabela de programações PIP

X - Esta combinação PIP não está disponível.
O - Esta combinação PIP está disponível.

PIP \ Principal	TV	Ext.1	Ext.2	Ext.3	AV1	AV2	AV3	S-Video1	S-Video2	Componente1	Componente2	PC	DVI
TV	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.1	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.2	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O
Ext.3	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O	O
AV1	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O	O
AV2	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O	O
AV3	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O	O
S-Video1	O	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O	O
S-Video2	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
Componente1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X
Componente2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X
PC	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X
DVI	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X

Ver a imagem na imagem (PIP) (continuação)

11 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Posição**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as posições disponíveis.

12 Seleccione uma posição carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

13 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Prog.**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

14 Seleccione o canal que quer ver na imagem secundária, carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ Se a imagem secundária não for um sinal e a imagem principal vier de um sinal de componente, PC ou DVI, a imagem secundária aparece a azul. Se a imagem principal vier de um sinal de vídeo, a imagem secundária aparece a azul.

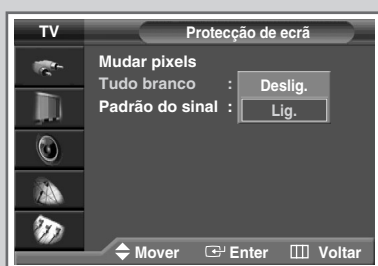
Funções simples do telecomando

Botões	Função
PIP ON	Utiliza-se para activar ou desactivar a função PIP directamente.
SWAP	Utiliza-se para alternar entre a imagem principal e a imagem secundária. ➢ Quando a imagem principal estiver no modo Vídeo e a imagem secundária no modo TV, pode não ouvir o som da imagem principal quando carregar no botão **SWAP** ( ) depois de mudar o canal da imagem secundária.
POSITION	Utiliza-se para mover a imagem secundária no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio.
SOURCE	Utiliza-se para atribuir uma fonte de imagem secundária. (**TV**, **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **AV1**, **AV2**, **AV3**, **S-Video1**, **S-Video2**, **Componente1**, **Componente2**, **PC**, **DVI**).
SIZE	Utiliza-se para seleccionar o tamanho da imagem secundária (**Grande**, **Pequeno**, **Duplo1**, **Duplo 2**).
SCAN	Utiliza-se para pesquisar todos os canais memorizados por ordem. Para interromper a procura, carregue novamente no botão.
P∧/∨	Utiliza-se para seleccionar o canal da imagem secundária.

Utilizar a função NR Digital (Redução de ruído digital)

Se o sinal recebido pelo televisor for fraco, pode activar esta função para ajudar a reduzir o efeito de fantasma e a electricidade estática que possam aparecer no ecrã.

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **NR Digital**. Carregue no botão **ENTER** (↵).
5	Seleccione **Deslig.** ou **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

Evitar "queimadura de ecrã"

Pode evitar a "queimadura de ecrã" no PDP.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo Setup **Configuração**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Protecção de ecrã**.

5 Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece o menu **Protecção de ecrã** com **Mudar pixels** seleccionado.

6 Carregue novamente no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece o menu **Mudar pixels** com **Mudar pixels** seleccionado.

7 Carregue no botão **ENTER** (↵). Programe para **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼ para fazer o ecrã mover-se pela hora normal e evitar o aparecimento de uma imagem residual e depois carregue no botão **ENTER** (↵).

8 Seleccione a opção **Pt horizontal**, **Linha vertical** ou **Tempo** que deseja ajustar carregando no botão ▲ ou ▼.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ Condição óptima para a mudança de tonalidade;

Pt horizontal	2
Linha vertical	4
Tempo	4 Min

9 Carregue no botão ▲ ou ▼ para ir até à programação pretendida. Carregue no botão **ENTER** (↵).

10 Quando estiver satisfeito com a programação, carregue no botão **MENU** (▥). Carregue no botão **ENTER** (↵).

11 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tudo branco**.
Carregue no botão **ENTER** (↵). Programe para **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼ para fazer desaparecer a imagem residual depois de pôr o ecrã todo em branco.
Carregue no botão **ENTER** (↵).

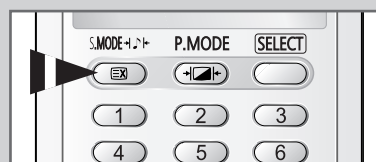
12 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Padrão do sinal**.
Carregue no botão **ENTER** (↵). Programe para **Lig.** carregando no botão ▲ ou ▼ para fazer desaparecer a imagem residual. Carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ A função **Padrão do sinal** e **Tudo branco** são activadas depois de muitas horas de funcionamento.

Alterar efeitos de som

Pode seleccionar o tipo de efeitos sonoros especiais a utilizar, quando estiver a ver um determinado programa.

1	Carregue no botão **MENU** (◫). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: A opção **Modo** é seleccionada.
4	Carregue novamente no botão **ENTER** (↵).
5	Seleccione a opção carregando no botão ▲ ou ▼. Os efeitos sonoros são apresentados pela seguinte ordem: **Standard - Música - Filme - Discurso - Pessoal**.
6	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **S.MODE** (⊣♪⊢ : modo Som).

Regular as programações de som

Pode regular as programações de som de acordo com as suas preferências pessoais.

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Equalizador**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparece o menu **Equalizador** com a opção actual.
5	Seleccione a opção (volume, balanço, equalizador) que pretende regular, carregando no botão ◀ ou ▶. Carregue no botão ▲ ou ▼ para ir até à programação pretendida.
6	Quando estiver satisfeito com as programações, carregue no botão **MENU** (▥) para as memorizar.

➢ Se alterar as programações do equalizador, o padrão de som muda automaticamente para **Pessoal**.

Regular o volume automaticamente

Cada estação transmissora tem condições de sinal específicas e, por isso, não é fácil regular o volume sempre que muda de canal. Esta função permite-lhe regular automaticamente o volume do canal desejado, baixando o som quando o sinal de modulação é alto ou aumentando o som quando o sinal de modulação é baixo.

1	Carregue no botão **MENU** (▥). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Volume auto.**. Carregue no botão **ENTER** (↵).
5	Seleccione a opção (**Deslig.** ou **Lig.**) carregando no botão ▲ ou ▼.
6	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

Programar a TruSurround XT

TruSurround XT é uma tecnologia SRS patenteada que permite reproduzir conteúdo 5.1 multi-canais apenas com duas colunas. A tecnologia TruSurround proporciona um excelente som surround virtual através de qualquer sistema de reprodução com duas colunas, incluindo colunas internas de televisores. É totalmente compatível com todos os formatos multi-canais.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

<u>Resultado</u>: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

<u>Resultado</u>: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **SRS TSXT**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação (**Deslig.**, **Mono 3D** of **Estéreo**).

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ TruSurround XT, SRS e o símbolo (●) são marcas comerciais da SRS Labs, Inc. A tecnologia TruSurround XT está incorporada sob a licença da SRS Labs, Inc.

➢ Também pode programar estas opções, carregando no botão **SRS TSXT** ((●)).

Seleccionar a opção Sil. Interno

Se quiser ouvir som em de colunas separadas, cancele o amplificador interno.

1 Carregue no botão **MENU** (☐).

<u>Resultado</u>: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Som**.

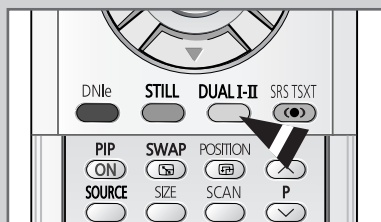
<u>Resultado</u>: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Som**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Sil. interno**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para alterar a programação (**Lig.** ou **Deslig.**).

6 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

Seleccionar o modo Som (dependendo do modelo)

O botão "DUAL I-II" mostra/controla o processamento e a saída do sinal de áudio. Quando liga o televisor, o modo é automaticamente programado para "DUAL-I " ou "Estéreo", em função da transmissão actual.

	Tipo de transmissão	**Indicação no ecrã**
NICAM Stereo	Transmissão normal (Som standard)	**Mono** (Utilização normal)
	Regular + NICAM Mono	**NICAM Mono ↔ Mono**
	NICAM Stereo	**NICAM Stereo ↔ Mono** (mono forçado)
	NICAM DUAL-I/II	**NICAM DUAL-I → NICAM DUAL-II → Mono**
A2 Stereo	Transmissão normal (Som standard)	**Mono**
	Bilíngue ou DUAL-I/II	**DUAL-I ↔ DUAL-II**
	Estéreo	**Estéreo ↔ Mono** (mono forçado)

➢

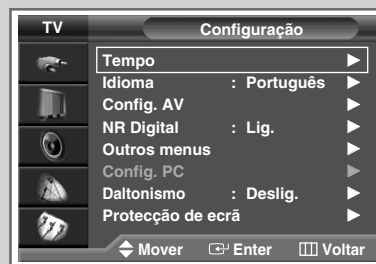
- Se as condições de recepção piorarem, será mais fácil ouvir o som se programar o modo para **Mono**.
- Se o sinal estéreo for fraco e ocorrer uma mudança automática, mude para **Mono**.
- Se ouvir som mono no modo AV, faça a ligação ao conector de entrada "AUDIO-L" situado na parte lateral do televisor. Se o som mono só sair pela coluna esquerda, carregue no botão **DUAL I-II**.

Programar o temporizador

Pode seleccionar um intervalo de tempo entre 30 e 180 minutos, após o qual o televisor muda automaticamente para o modo de espera.

1	Carregue no botão **MENU** (☰). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** (↵).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Tempo**.
5	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempor. desact.**. Carregue no botão **ENTER** (↵). Resultado: Aparece o menu **Tempor. desact.** com a opção **Min** seleccionada.
6	Seleccione os intervalos de tempo pré-programados (**Deslig.**, **30**, **60**, **90**, **120**, **150**, **180**) carregando no botão ▲ ou ▼.
7	Carregue no botão ◄ ou ► para ir para **Activação**.
8	Quando estiver satisfeito com as programações, seleccione a opção **Activação** como **Sim** ou **Não** carregando no botão ▲ ou ▼.
9	Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar a selecção.

➢ ◆ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **SLEEP**.

◆ Se ainda não tiver programado o temporizador, aparece a opção **Deslig.**. Se o temporizador já estiver programado, aparece o tempo que falta para o televisor mudar para o modo de espera.

Acertar e ver a hora

Pode programar o relógio do televisor para que apareça a hora actual quando carregar no botão "INFO ( )". Também é preciso acertar a hora se quiser utilizar os temporizadores automáticos ligado ou desligado.

➢ Quando carregar no botão "**I / ⏻**" (Lig./Deslig.) na parte da frente do televisor, a programação do relógio é reiniciada.

1	Carregue no botão **MENU** ( ). Resultado: Aparece o menu principal.
2	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**. Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.
3	Carregue no botão **ENTER** ( ).
4	Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**. Carregue no botão **ENTER** ( ). Resultado: As opções disponíveis no grupo **Tempo** aparecem com a opção **Relógio** seleccionada.
5	Carregue no botão **ENTER** ( ).
6	Carregue no botão ◄ ou ► para mudar para horas ou minutos. Acerte as horas ou os minutos, carregando no botão ▲ ou ▼.
7	Quando tiver terminado, carregue no botão **MENU** ( ) para sair.
8	Carregue no botão **INFO** ( ) para ver a hora actual.

Ligar e desligar o televisor automaticamente

Pode acertar o relógio do televisor e programar os temporizadores ligado ou desligado para que o televisor:

- ***Se ligue automaticamente e sintonize o canal escolhido à hora marcada***
- ***Se desligue automaticamente à hora marcada***

➢ O primeiro passo é acertar o relógio do televisor (consulte “Acertar e ver a hora” na página anterior).

1 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**.
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Tempo**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **T. ligado**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **T. ligado**.

6 Seleccione as opções **Hora**, **Min**, **Prog.**, **Volume** carregando no botão ◀ ou ▶. Programe-as carregando no botão ▲ ou ▼.

7 Carregue no botão ◀ ou ▶ para ir para **Activação**.

8 Quando estiver satisfeito com as programações, seleccione a opção **Activação** como **Sim** ou **Não** carregando no botão ▲ ou ▼.

9 Carregue no botão **MENU** (▥).
Resultado: Aparecem novamente as opções disponíveis no grupo **Tempo**.

10 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **T. desligado**.
Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece o menu **T. desligado**.

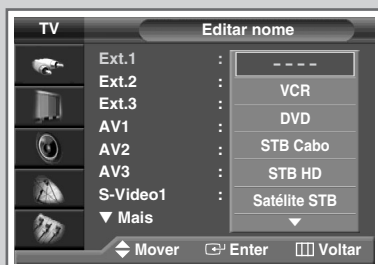
11 Seleccione as opções **Hora**, **Min** ou **Activação** carregando no botão ◀ ou ▶. Programe-as carregando no botão ▲ ou ▼.

12 Carregue no botão **ENTER** (↵) para confirmar.

➢ **Auto Power Off <Desligar automaticamente>**

A opção Auto Power OFF <Desligar automaticamente> desliga o televisor automaticamente, se não carregar em nenhum comando no período de 3 horas depois de o temporizador ter ligado o televisor. Esta função só está disponível no modo “Lig.” do temporizador e impede a ocorrência de um derramamento ou sobreaquecimento por ter deixado o televisor ligado durante muito tempo.

➢ Se o televisor não receber sinal durante 15 minutos, desliga-se automaticamente.

Ver uma fonte de sinal externa

Utilize o telecomando para alternar entre o sinal de visualização do equipamento ligado como, por exemplo, o videogravador, o leitor de DVD, a Set-Top-box e a fonte do televisor (transmissão ou cabo).

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Entrada** .

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Entrada** .

3 Carregue no botão **ENTER** (↵).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Lista fontes**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Lista fontes**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a fonte de sinal e depois carregue no botão **ENTER** (↵).

➢ Se ligar equipamento ao televisor, pode escolher uma das seguintes tomadas: **Ext.1**, **Ext.2**, **Ext.3**, **AV1**, **AV2**, **AV3**, **S-Video1**, **S-Video2**, **Componente1**, **Componente2**, **PC** ou **DVI** no painel posterior do televisor.

6 Carregue no botão **MENU** (▥) e seleccione **Entrada**.

7 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Editar nome**. Carregue no botão **ENTER** (↵).

Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Editar nome**.

8 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar o dispositivo externo: **Ext.1 - Ext.2 - Ext.3 - AV1 - AV2 - AV3 - S-Video1 - S-Video2 - Componente1 - Componente2 - PC - DVI**

9 Carregue no botão **ENTER** (↵).
Resultado: Aparece a opção **Editar nome**.

10 Seleccione o nome carregando no botão ▲ ou ▼. Carregue no botão **ENTER** (↵).

11 Programe outras fontes de sinal (**VCR**, **DVD**, **STB Cabo**, **STB HD**, **Satélite STB**, **Receptor AV**, **Receptor DVD**, **Jogos**, **Câmara vídeo**, **DVD Combo**, **DHR** ou **PC**) utilizando o mesmo método acima descrito.

➢ Também pode seleccionar estas opções, carregando no botão **SOURCE** (⊕). Se alterar a fonte externa durante a visualização, a mudança das imagens pode demorar algum tempo.

➢ **DHR** : **D**VD **H**DD **R**ecorder (gravador DVD HDD)

Redireccionar uma entrada para a saída externa

O televisor permite seleccionar os sinais de áudio/vídeo que pretende redireccionar para um conector externo.

1 Carregue no botão **MENU** (▥).

Resultado: Aparece o menu principal.

2 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Configuração**.

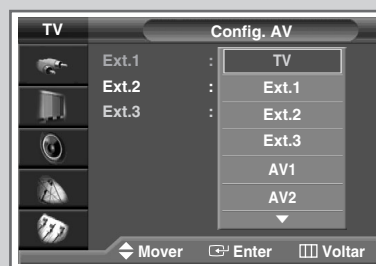
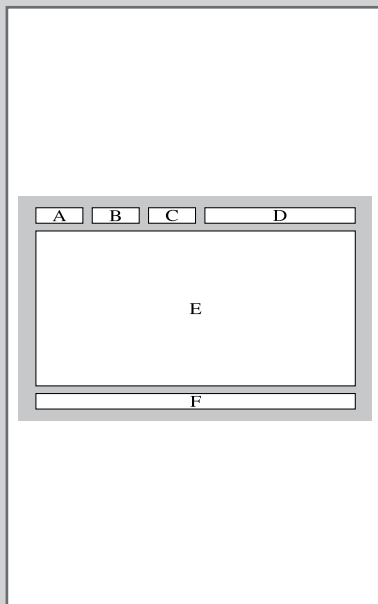
Resultado: Aparecem as opções disponíveis no grupo **Configuração**.

3 Carregue no botão **ENTER** (⏎).

4 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar **Config. AV**.
Carregue no botão **ENTER** (⏎).

Resultado: Aparece o menu **Config. AV**.

5 Carregue no botão ▲ ou ▼ para seleccionar a entrada pretendida (**Ext.2** ou **Ext.3**). Seleccione a fonte que pretende direccionar para a saída, carregando no botão ▲ ou ▼.

6 Carregue no botão **ENTER** (⏎) para confirmar a alteração.

Função de teletexto

A maioria dos canais de televisão fornece serviços de informação por escrito através da função de teletexto. Informações fornecidas:

- ***Horários dos programas de televisão***
- ***Serviços informativos e boletins meteorológicos***
- ***Resultados desportivos***
- ***Informações sobre viagens***

Estas informações estão divididas em páginas numeradas (consulte o diagrama).

Parte	Conteúdo
A	Número da página seleccionada.
B	Nome da estação transmissora.
C	Número da página actual ou indicações da procura.
D	Data e hora.
E	Texto.
F	Informações do estado. Informações FASTEXT.

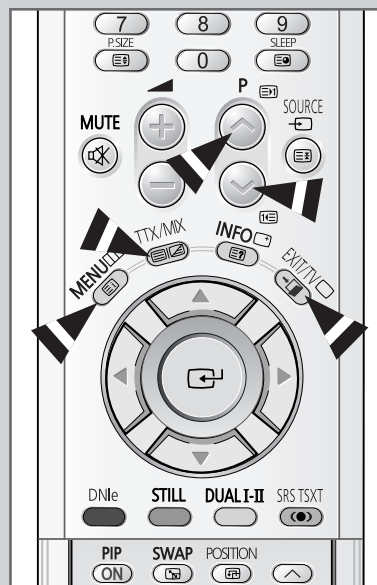
➢ As informações de teletexto são muitas vezes divididas em várias páginas mostradas em sequência e às quais pode aceder:

- Introduzindo o número da página
- Seleccionando um título numa lista
- Seleccionando um título a cores (sistema FASTEXT)

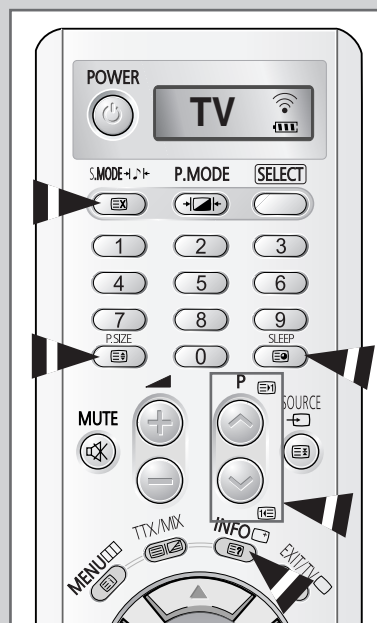
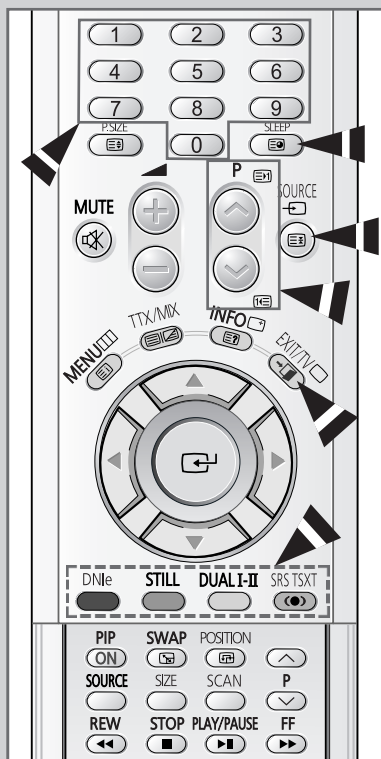
Ver as informações de teletexto

Pode ver informações de teletexto em qualquer altura no televisor

☛ Para que as informações de teletexto sejam apresentadas correctamente, é preciso que a recepção dos canais se processe em boas condições; caso contrário:
- ◆ Podem faltar informações
- ◆ Podem não aparecer algumas páginas

1	Seleccione o canal que dispõe do serviço de teletexto, carregando no botão **P** ⌃ ou ⌄ .
2	Carregue no botão **TTX/MIX** (▤/◪) para activar o modo de teletexto. Resultado: Aparece a página de índice. Pode voltar a vê-la em qualquer altura, carregando no botão ▤ (índice).
3	Carregue novamente no botão **TTX/MIX** (▤/◪). Resultado: O ecrã divide-se em dois. Esta função de teletexto duplo permite ver a emissão e as informações de teletexto separadamente no ecrã.
4	Se quiser ver a emissão e as informações de teletexto num só ecrã, carregue novamente no botão **TTX/MIX** (▤/◪).
5	Para sair do teletexto, carregue no botão **EXIT/TV** (→▮).

Seleccionar opções de visualização

Quando estiver a ver uma página de teletexto, pode seleccionar várias opções de acordo com os seus requisitos.

Para ver...	Carregue em...
◆ Texto oculto (respostas a jogos de perguntas e respostas, por exemplo)	▤? (visualizar)
◆ O ecrã normal	▤? (visualizar) novamente
◆ Uma página secundária, introduzindo o respectivo número	▤ (página secundária)
◆ A emissão quando estiver à procura de uma página	▤X (cancelar)
◆ A página seguinte	▤ (página acima)
◆ A página anterior	▤ (página abaixo)
◆ Letras com o dobro do tamanho na: • Metade superior do ecrã • Metade inferior do ecrã	▤ (tamanho) • Uma vez • Duas vezes
◆ O ecrã normal	• Três vezes

Seleccionar uma página de teletexto

Pode introduzir directamente o número da página, carregando nos botões numéricos do telecomando.

1 Introduza o número da página com três dígitos apresentado no índice, carregando nos botões numéricos correspondentes.

Resultado: O contador da página actual aumenta e a página aparece no ecrã. Se a página seleccionada estiver ligada a várias páginas secundárias, as páginas secundárias aparecem em sequência. Para fixar a visualização de determinada página, carregue em (espera). Carregue novamente para continuar.

2 Se a estação transmissora utilizar o sistema FASTEXT, os diferentes tópicos apresentados na página de teletexto aparecem codificados com cores. Para os seleccionar, carregue nos botões coloridos do telecomando.
Carregue no botão colorido que corresponde ao tópico que pretende seleccionar; os tópicos disponíveis são apresentados na linha de estado.

Resultado: A página inclui outras informações a cores que podem ser seleccionadas da mesma maneira.

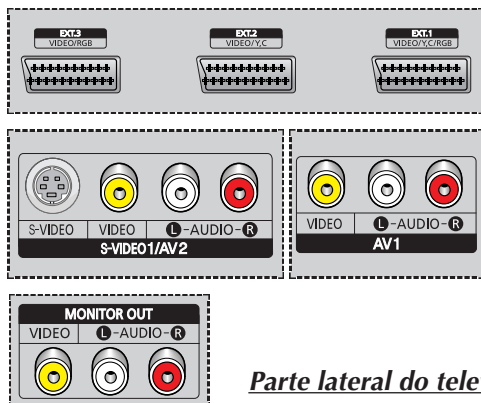
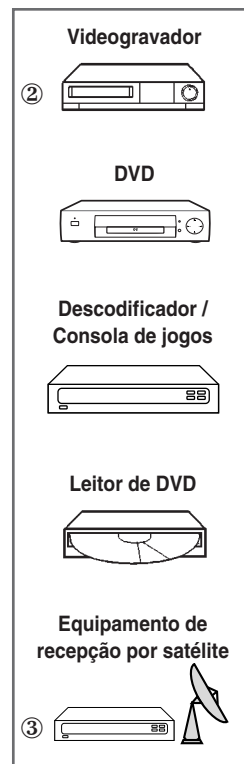
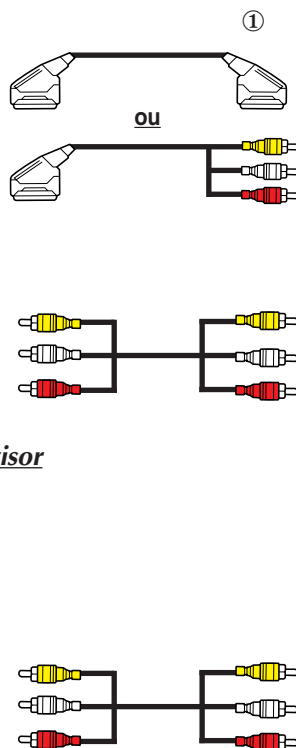
3 Para ver a página anterior ou a página seguinte, carregue no botão colorido correspondente.

4 Para ver a página secundária, execute os seguintes passos.

- Carregue no botão (página secundária).
  Resultado: Aparecem as páginas secundárias disponíveis.
- Seleccione a página secundária pretendida. Pode percorrer as páginas secundárias, carregando no botão ou .

5 Quando terminar, carregue no botão **EXIT/TV** ( ) para voltar à transmissão normal.

Ligar aos dispositivos externos

"MONITOR OUT" utiliza-se para equipamentos com uma saída RGB como, por exemplo, consolas de jogos ou leitores de DVD.

① Esta extremidade pode ser ligada:
- ◆ Um conector SCART
- ◆ Três conectores RCA (VIDEO + AUDIO-L/R)

② Se tiver um segundo videogravador e quiser copiar cassetes, ligue o videogravador de origem a "**EXT.1(EXT.2, EXT.3, AV1, AV2 ou AV3)**" e o videogravador de destino a "**MONITOR OUT**" de modo a poder redireccionar o sinal de "**EXT.1(EXT.2, EXT.3, AV1, AV2 ou AV3)**" para "**MONITOR OUT**".

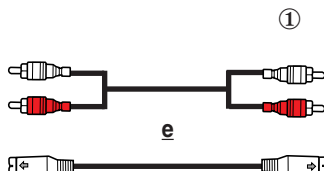
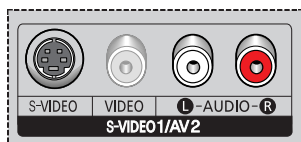
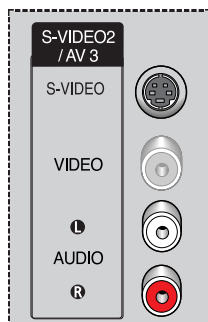
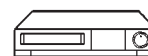
③ Se quiser gravar um programa, ligue o receptor a "**EXT.1(EXT.2, EXT.3, AV1, AV2 ou AV3)**" e o videogravador a "**MONITOR OUT**" de modo a poder redireccionar o sinal de "**EXT.1(EXT.2, EXT.3, AV1, AV2 ou AV3)**" para "**MONITOR OUT**".

Especificações de entrada/saída

Conector	Entrada				Saída
	Vídeo	Áudio (L/R)	S-Video	RGB	Vídeo + áudio (L/R)
EXT.1	✔	✔	✔	✔	Só está disponível a saída de TV.
EXT.2	✔	✔	✔		Saída que pode escolher.
EXT.3	✔	✔		✔	Saída que pode escolher.

Ligar à entrada S-Video

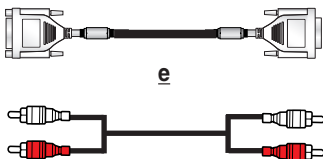
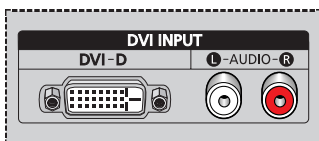
Os conectores S-VIDEO1 e RCA (AUDIO-L/R) são utilizados para equipamentos com uma saída S-Video como, por exemplo, uma câmara de vídeo ou um videogravador.

Parte de trás do televisor

Parte lateral do televisor

① Para reproduzir som e imagem, tem de utilizar ambos os conectores S-VIDEO e RCA.

Sempre que ligar um sistema de áudio ou de vídeo ao televisor, certifique-se de que todos os elementos estão desligados. Para obter instruções de ligação pormenorizadas e respectivas precauções de segurança, consulte a documentação fornecida com o equipamento.

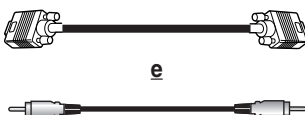
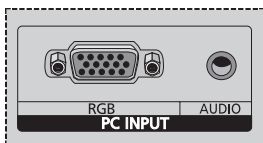
Ligar à entrada do DVI

Os conectores “DVI” (vídeo) **e “L-AUDIO-R” são utilizados para equipamentos com uma saída DVI.**

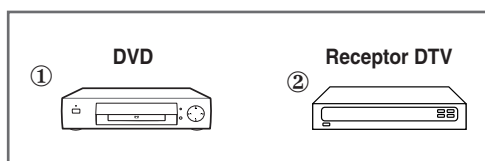
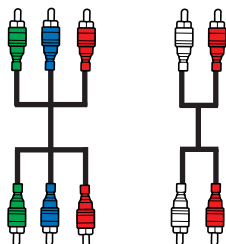
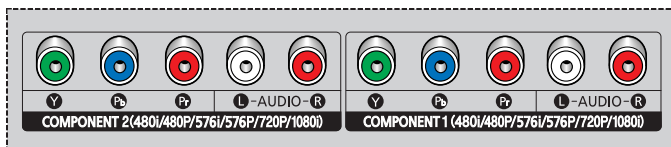
Parte de trás do televisor

Computador pessoal

Ligar à entrada do PC

Os conectores “RGB” (vídeo) **e “AUDIO” são utilizados para servir de interface com o PC.**

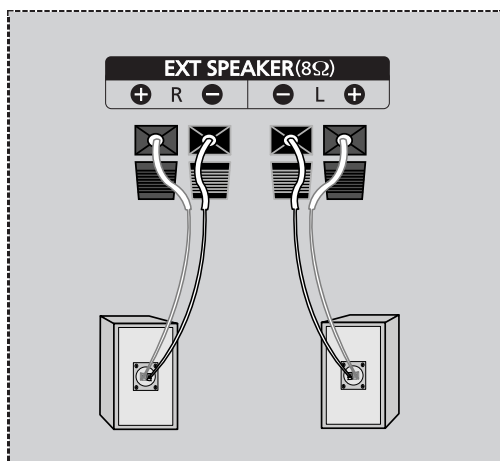
Parte de trás do televisor

Computador pessoal

Ligar à entrada do componente

Parte de trás do televisor

① Os conectores "**COMPONENT 1**" são utilizados para equipamentos com uma saída DVD. (480i/480P/576i/576P/720P/1080i)

② Os conectores "**COMPONENT 2**" são utilizados para receptores DTV. (480i/480P/576i/576P/720P/1080i)

Ligar colunas adicionais

Parte de trás do televisor

Para tirar partido do sistema de som surround, ligue colunas adicionais.

Os terminais das colunas localizam-se na parte de trás do televisor:

- Dois para a coluna de surround esquerda (assinalados com a letra **L**)
- Dois para a coluna de surround direita (assinalados com a letra **R**)

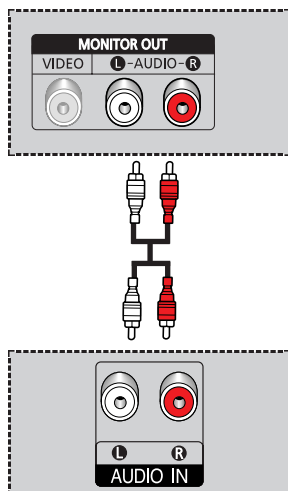
➢ Para melhorar a qualidade do som, ligue o:
- Fio vermelho ao terminal vermelho
- Fio preto ao terminal preto

Ligar e utilizar o sistema de cinema em casa

Utilize as portas Monitor Out do PDP para fazer as ligações ao sistema de cinema em casa

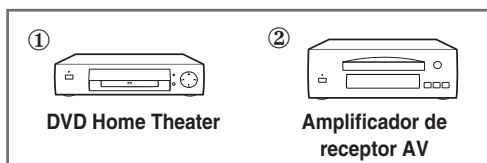
Parte de trás do televisor

DVD Home Theater

Amplificador de receptor AV

Ligar o sistema de cinema em casa

① Ligue as tomadas L e R de saída de áudio do conector MONITOR OUT existente no painel de ligação posterior do televisor PDP TV às tomadas AUDIO IN do sistema de cinema em casa DVD (ou receptor AV), utilizando o cabo de áudio.

② Carregue no botão **SOURCE** para seleccionar o dispositivo externo ligado ao televisor PDP.

③ Se quiser ouvir som em de colunas separadas, cancele o amplificador interno.

- Para ligar as colunas ao sistema de cinema em casa DVD (ou receptor AV), consulte o manual do utilizador correspondente do fabricante.
- Desactive a coluna interna do televisor PDP para ouvir o som espectacular através das colunas do sistema de cinema em casa.
- Neste caso, ouça o som produzido apenas pelo sistema de cinema em casa e não pelo televisor PDP.

Para visualizar o DVD Home Theater

① Ligue o PDP e carregue no botão **SOURCE** para seleccionar **Ext.1** (ou **Ext.2**, **Ext.3**).

② Ligue o cabo de vídeo adequadamente se não conseguir seleccionar a fonte externa pretendida (**Ext.1**, **Ext.2**, ou **Ext.3**).

③ Reproduza o DVD depois de activar o sistema de cinema em casa DVD.

④ Utilize o controlo de volume do sistema de cinema em casa quando estiver a ver imagens no PDP com o DVD Home Theater, onde o televisor PDP TV não emite qualquer som.

Como instalar colunas

Peças

O produto verdadeiro pode ser ligeiramente diferente do que aparece na figura.

São recomendadas colunas

2 EA

Caixa intermédia (Só para montagem na parede)

1 EA

Protecção anti-poeira das colunas

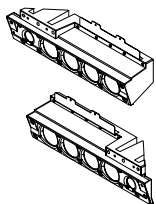
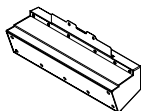
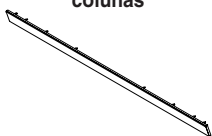
1 EA

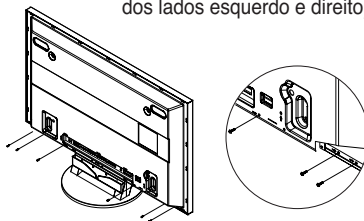
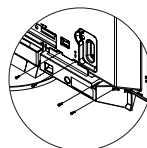
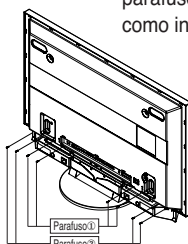
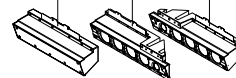
Cabo das colunas

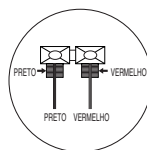
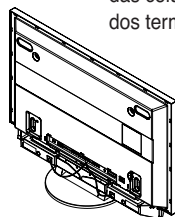
Parafusos

Parafuso① : 6EA **Parafuso② : 4EA**

Placas de suporte

3 EA

Como montar as colunas (Montagem na vertical)

① Retire os parafusos indicados na parte de trás do PDP (6 parafusos dos lados esquerdo e direito).

② Instale as placas de suporte na coluna.
Introduza as placas de suporte nas ranhuras quadrangulares localizadas na parte traseira inferior do PDP e fixe-a com os parafusos fornecidos ①, ②. (Utilize sempre os parafusos adequados, como indicado.)

Placas de suporte

③ Fixe a protecção anti-poeira das colunas, colocando-a nas ranhuras localizadas na parte da frente das colunas.

④ Ligue as colunas ao PDP utilizando os cabos respectivos.
Os terminais de ligação encontram-se na parte de trás do PDP e das colunas. (Faça a correspondência entre os códigos de cores dos terminais e dos cabos.)

AVISO

1. Quando transportar o PDP com as colunas montadas, segure no PDP para não o danificar. (Os suportes de ligação das colunas ou as próprias colunas podem ficar danificados.)
2. Colunas com 8Ω de impedância, Potência nominal de 15W, Potência máxima de 30W (recomendado).

Como instalar colunas (continuação)

Peças

O produto verdadeiro pode ser ligeiramente diferente do que aparece na figura.

São recomendadas colunas

2 EA

Caixa intermédia (Só para montagem na parede)

1 EA

Protecção anti-poeira das colunas

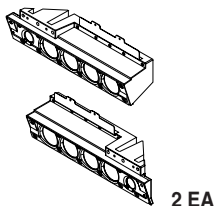
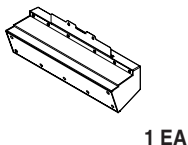
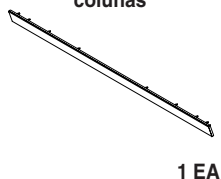
1 EA

Cabo das colunas

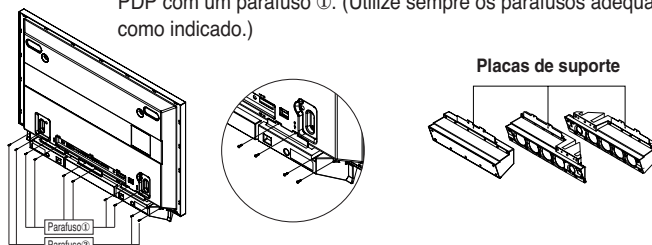
Parafusos

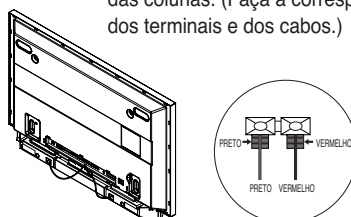
Parafuso① : 6EA **Parafuso② : 4EA**

Placas de suporte

3 EA

Como montar as colunas (Montagem na parede)

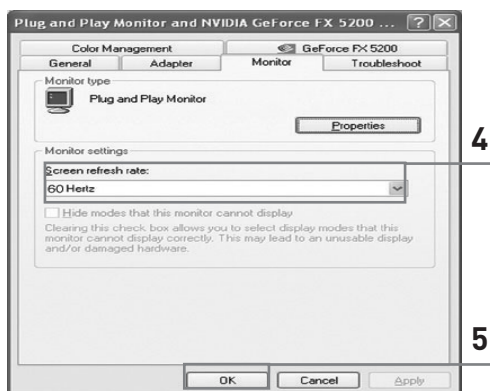
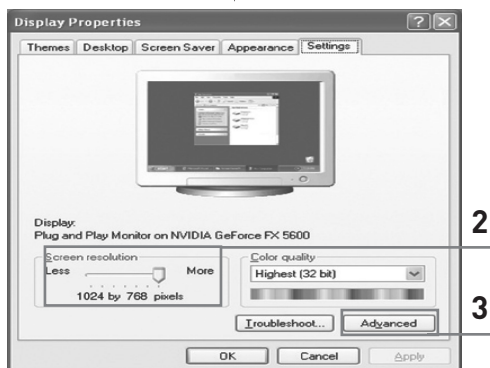
① Retire os parafusos indicados na parte de trás do PDP (6 parafusos dos lados esquerdo e direito, 2 parafusos ao centro).

② Instale as placas de suporte no respectivo suporte da coluna. Introduza as placas de suporte nas ranhuras quadrangulares localizadas na parte traseira inferior do PDP e fixe-a com os parafusos fornecidos ①, ②. Fixe a caixa intermédia no centro do PDP com um parafuso ①. (Utilize sempre os parafusos adequados, como indicado.)

③ Fixe a protecção anti-poeira das colunas, colocando-a nas ranhuras localizadas na parte da frente das colunas.

④ Ligue as colunas ao PDP utilizando os cabos respectivos. Os terminais de ligação encontram-se na parte de trás do PDP e das colunas. (Faça a correspondência entre os códigos de cores dos terminais e dos cabos.)

AVISO

1. Quando transportar o PDP com as colunas montadas, segure no PDP para não o danificar. (Os suportes de ligação das colunas ou as próprias colunas podem ficar danificados.)
2. Colunas com 8Ω de impedância, Potência nominal de 15W, Potência máxima de 30W (recomendado).

Configurar o software do PC (apenas para o Windows)

As programações de visualização do Windows (MS Windows XP) de um computador normal são apresentadas abaixo. Mas os ecrãs reais do PC serão provavelmente diferentes, em função da sua versão do Windows e da sua placa de vídeo. Mas mesmo que os ecrãs reais sejam diferentes, aplica-se a mesma informação básica de instalação em quase todos os casos. (Se tal não acontecer, contacte o fabricante do computador ou um revendedor Samsung).

1 Clique com o botão direito do rato no ambiente de trabalho do Windows e depois clique em [Properties] <Propriedades>.
Aparece a caixa de diálogo <Display>.

2 Clique em **Settings <Definições>** e programe o **Display Mode <Modo do visor>** de acordo com a tabela dos modos de visualização. Não precisa de mudar as programações de **<Cores>**.

3 Clique em **Advanced <Avançadas>**. Aparece uma nova caixa de diálogo de definições.

4 Clique no separador **Monitor <Monitor>** e programe o **Screen Refresh Rate <Frequência de actualização do ecrã>** de acordo com a tabela dos modos de visualização.
Se possível, programe a **Vertical Frequency <Frequência vertical>** e a **Horizontal Frequency <Frequência horizontal>** individualmente em vez de programar **Screen Refresh Rate <Frequência de actualização do ecrã>**.

5 Carregue no botão **OK**, feche a janela e depois carregue no botão **OK** na janela **Display Registration Information <Ver informação de registo>**. A reiniciação automática pode começar nesta altura.

6 Feche o PC e ligue-o ao televisor. (consulte a página 57)

➢
- ◆ Os ecrãs do PC podem ser diferentes, dependendo da versão do Windows instalada e do tipo de PC.
- ◆ Se utilizar o televisor como monitor do PC, o televisor pode suportar cores até 32 bits.
- ◆ Neste caso, a visualização no televisor pode ter um aspecto diferente, consoante a versão do Windows instalada ou o fabricante do PC.
- ◆ Quando ligar um PC (incluindo a ligação DVI), é necessário programá-lo para as programações de visualização que são suportadas pelo televisor. Caso contrário, aparece a mensagem **Out of input range <Fora do intervalo de entrada>**.

Modo Entrada (PC/DVI)

A posição e o tamanho do ecrã variam de acordo com o tipo de monitor do PC e da respectiva resolução. A tabela abaixo mostra todos os modos de visualização suportados:

Sinal de vídeo	Pontos x Linha	Frequência vertical (Hz)	Frequência horizontal (kHz)	Polaridade vertical	Polaridade horizontal
Compatível com IBM PC / AT	720 X 400	70.087	31.469	P	N
	640 X 480	59.940	31.469	N	N
		72.809	37.861	N	N
		75.000	37.5	N	N
		85.061	43.269	N	N
	800 X 600	56.250	35.156	N/P	N/P
		60.317	37.897	P	P
		72.188	48.077	P	P
		75.000	46.875	P	P
		85.061	53.674	P	P
	1024 X 768	60.004	48.363	N	N
		70.069	56.476	N	N
		75.029	60.023	P	P
		84.997	63.677	P	P

(N: Negativa / P: Positiva)

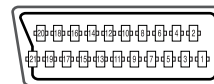
- O modo entrelaçado não é suportado.
- O televisor pode não funcionar correctamente se seleccionar um formato de vídeo não padrão.

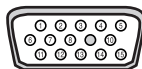
Notas

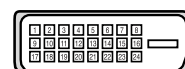
- A qualidade do texto do ecrã de PC é óptima no modo **XGA** (1024 x 768@60Hz).
- Quando este televisor é utilizado como monitor de PC, é suportado o sistema de cores de 32 bits.
- O monitor do PC pode ter um aspecto diferente, de acordo com o tipo de fabricante (e a versão do Windows que tiver instalada). Consulte o manual de instruções do PC para obter mais informações sobre a ligação do PC a um televisor.
- Se tiver um modo de selecção de frequência vertical e horizontal, seleccione 60Hz (na vertical) e 48.3 kHZ (na horizontal). Nalguns casos, podem aparecer sinais invulgares (tais como faixas) no ecrã quando o PC estiver desligado (ou quando o PC está desligado). Se tal acontecer, carregue no botão **SOURCE** para aceder ao modo Vídeo. Verifique também se o PC está ligado.
- Quando ligar um PC Notebook ao televisor, verifique se a imagem do PC só aparece no televisor (caso contrário, podem aparecer sinais aleatórios).
- Se os sinais de sincronização horizontal parecerem irregulares no modo PC, verifique o modo de poupança de energia do PC ou as ligações dos cabos.
- A tabela de definições de visualização acima respeita as normas IBM/VESA e baseia-se na entrada analógica.
- O modo de suporte de DVI é considerado da mesma forma que o modo de suporte de PC.
- A melhor sincronização para a frequência vertical de cada modo é 60Hz.

Configuração dos pinos

Conector SCART (EXT.1/EXT.2/EXT.3)

➢ Os pinos 5, 7, 9, 11, 13, 15 e 16 são utilizados para processamento RGB e só são ligados ao conector **EXT.1** ou **EXT.3**.

Pino	Sinal
1	Saída de áudio R
2	Entrada de áudio R
3	Saída de áudio L
4	Ligação à terra do áudio
5	Ligação à terra de vídeo (RGB, azul)
6	Entrada de áudio L
7	Entrada RGB, azul
8	Tensão
9	Ligação à terra de vídeo (RGB, verde)
10	Ligação de AV (Ext.1)
11	Entrada RGB, verde
12	-
13	Ligação à terra de vídeo (RGB, vermelho)
14	-
15	Entrada RGB, vermelho
16	Sinal em branco (Ligação RGB)
17	Ligação à terra de vídeo
18	Sinal em branco de ligação à terra
19	Saída de vídeo
20	Entrada de vídeo
21	Blindagem/ligação à terra

Conector de entrada do PC (15Pin)

Pino	PC IN (Entrada PC)
1	Vermelho (R)
2	Verde (G)
3	Azul (B)
4	Ligação à terra
5	Ligação à terra (DDC)
6	Ligação à terra vermelho (R)
7	Ligação à terra verde (G)
8	Ligação à terra azul (B)
9	Reservado
10	Ligação à terra sinc
11	Ligação à terra
12	Dados (DDC)
13	Sincronização horizontal
14	Sincronização vertical
15	Relógio (DDC)

Conector de entrada do DVI (24Pin)

Pino	Sinal
1	T.M.D.S. Data2-
2	T.M.D.S. Data2+
3	T.M.D.S. Data2/4 Shield
4	T.M.D.S. Data4-
5	T.M.D.S. Data4-
6	Relógio (DDC)
7	Dados (DDC)
8	Desligado
9	T.M.D.S. Data1-
10	T.M.D.S. Data1+
11	T.M.D.S. Data1/3 Shield
12	T.M.D.S. Data3-
13	T.M.D.S. Data3+
14	Potência +5V
15	Ligação à terra 5V
16	Hot Plug Detect
17	T.M.D.S. Data0-
18	T.M.D.S. Data0+
19	T.M.D.S. Data0/5 Shield
20	T.M.D.S. Data5-
21	T.M.D.S. Data5+
22	T.M.D.S. Clock Shield
23	T.M.D.S. Clock+
24	T.M.D.S. Clock-

Resolução de problemas: Antes de contactar a assistência técnica

Antes de contactar o serviço de assistência ao cliente da Samsung, faça estas verificações simples.

Se não conseguir resolver o problema utilizando as instruções referidas abaixo, anote o número de série e o do modelo do televisor e contacte o revendedor.

Não há som nem imagem	◆ Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada de parede. ◆ Verifique se carregou no botão “**I**” (Lig./Deslig.) e no botão **POWER** (⏻). ◆ Verifique as programações de contraste e brilho da imagem. ◆ Verifique o volume.
A imagem é normal mas não se ouve o som	◆ Verifique o volume. ◆ Verifique se carregou no botão de volume **MUTE** (🔇) do telecomando.
Não há imagem ou a imagem está a preto e branco	◆ Regule as programações de cor. ◆ Verifique se o sistema de transmissão seleccionada está correcto.
Interferências no som e na imagem	◆ Tente identificar o aparelho eléctrico que está a provocar interferências no televisor e afaste-o. ◆ Ligue o televisor a uma tomada diferente.
A imagem está esbatida ou tem chuva, o som tem distorções	◆ Verifique a direcção, localização e ligações da antena. Estas interferências ocorrem normalmente devido à utilização de uma antena interna.
O telecomando não funciona	◆ Substitua as pilhas do telecomando. ◆ Limpe a parte superior do telecomando (janela de transmissão). ◆ Verifique os terminais das pilhas.

Programar o telecomando para outros componentes

LISTA DE CÓDIGOS DE CABO

Anvision	017, 018
GI	041
Hamlin	003, 024, 031
Hitachi	025, 030
Jerrold	038, 039
Macom	025, 030
Magnavox	019, 023, 028
Oak	026
Panasonic	003, 022, 027, 037, 044
Philips	019, 021, 023, 028
Pioneer	018, 020, 004, 044
RCA	014, 022, 040
Regal	003
Regency	015, 023
SA	042, 043
Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005, 006, 007
Scientific Atlanta	042, 043
Sprucer	022
Stargate 2000	036
Sylvania	016
Texscan	016
Tocom	032
Universal	033, 034
Viewstar	019, 021,023, 028
Wamer amex	046
Zenith	017, 029, 035, 037, 045

LISTA DE CÓDIGOS DE DVD

Samsung	000
Samsung	001
JVC	002
PROSCAN, RCA	003
Panasonic	005
LG(Goldstar)	006
Sony	007
Denon	008
Curtis Mathes	009

LISTA DE CÓDIGOS DE VIDEOGRAVADORES

Marca	Códigos	Marca	Códigos
Admiral	020	NEC	018, 007, 026, 037, 008, 062, 064
Aiwa	025	Optimus	020
Akai	027, 004, 032	Panasonic	021, 056, 071, 072
Audio Dynamics	007, 026	Pentax	019, 041
Bell&Howell	018	Pentex Research	008
Broksonic	022	Philco	021, 036, 056, 059
Candle	002, 006, 003, 015, 008, 055	Philips	021, 036
Canon	021, 056	Pioneer	019, 026, 039, 053
Citizen	002, 006, 003, 015, 008, 055	Portland	015, 049, 055
Colortyme	007	PROSCAN	017
Craig	002, 024	Quartz	018
Curtis Mathes	002, 017, 007, 008, 021, 025, 056, 064, 066	Quasar	021, 056
Daewoo	003, 015, 010, 011, 012, 013, 014, 016	Radio Shack/Realistic	006, 018, 020, 021, 024,
DBX	007, 026		025, 029, 034, 048, 056
Dimensia	017	RCA	017, 019, 002, 021, 035, 041, 043, 057, 068
Dynatech	034	Samsung	000, 001, 002, 003, 004, 005
Emerson	001, 003, 006, 021, 022, 025, 030, 032, 034,	Sansui	026
	040, 047, 050, 052, 060, 063, 065, 066, 067, 069	Sanyo	018, 024
Fisher	018, 024, 028, 029, 048, 051, 061	Scott	003, 047, 052, 067
Funai	025	Sears	018, 019, 006, 024, 028, 029, 041, 048, 051
General Electric	017, 002, 021, 005, 056	Sharp	020, 034, 045, 015
Go Video	002	Shimom	027, 033, 038, 058
LG(Goldstar)	006, 007, 008, 009, 010	Signature	025
Harman Kardon	007	Sony	027, 033, 044
Hitachi	019, 025, 041, 042	Sylvania	021, 025, 036, 056, 059
Instant Replay	021	Symphonic	025
JC Penny	002, 007, 018, 019, 021, 026, 037, 041, 054, 056	Tandy	018, 025
JVC	007, 008, 018, 021, 026, 037	Tashika	006
Kenwood	007, 008, 018, 026, 037	Tatung	037
KLH	070	Teac	025, 037, 068
Lioyd	025	Technics	021
Logik	038	Teknika	021, 006, 025, 031
LXI	025	TMK	066
Magnavox	021, 036, 056, 059	Toshiba	003, 019, 029, 051, 052
Marantz	018, 021, 007, 026, 037, 008, 062, 036	Totevision	002, 006
Marta	006	Unitech	002
MEI	021	Vector Research	007, 026
Memorex	006, 021, 024, 025	Victor	026
MGA	034	Video Concepts	007, 026
Midland	005	Videosonic	002
Minolta	019, 041	Wards	002, 003, 006, 019, 020, 021, 024,
Mitsubishi	019, 034, 041, 046		025, 034, 038, 041
Montgomery Ward	020	Yamaha	007, 008, 018, 026, 037
MTC	002, 025	Zenith	023, 027, 033, 073
Multitech	002, 025, 038, 005		

– SERVIÇO DE ASSISTÊNCIA AO CLIENTE

– Não hesite em contactar o revendedor ou os serviços de assistência, caso se verifique uma alteração no desempenho do produto que possa indicar um mau funcionamento.